



التربية الدينية المسيحية

الصف الثالث الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

٢٠٢١ / ٢٠٢٢



الاسم:

الفصل:

المدرسة:

إعداد

إدارة المحتوى التعليمي
دار نهضة مصر للنشر



مراجعة

نيافة الأنبا دانيال
أسقف المعادي

تأليف

القس بولس حليم بخيت
كنيسة مار جرجس القللي

المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ إذ انطلقت إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال بصفيه الأول والثاني حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم ٢)، وبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال، والصف الأول والثاني الابتدائي، وكذلك الصف الثالث الابتدائي، وسيستمر هذا التغيير تبعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثير من خبراء وعلماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعّالة.

تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير، وكذلك تخص بالشكر والعرفان الكنيسة القبطية الأرثوذكسية، مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيرًا تتقدم الوزارة بالشكر لكل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ للإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.



كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري مُنتِمٍ لوطنه ولأمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، مُتمكّن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة، وقادر على المنافسة العالمية.

لقد أثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية؛ كي ينعم أبنائنا وأحفادنا بمستقبل أفضل، كي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسئولية مشتركة بيننا جميعًا من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بدأبٍ لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كل منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني



المُخَوَّرُ: الْأَوَّلُ مَنْ أَكُونُ؟

- ٧ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الْخَلِيقَةُ وَالسُّقُوطُ - آدَمُ وَحَوَّاءُ فِي جَنَّةِ عَدْنِ
- ١٥ الدَّرْسُ الثَّانِي: الْفِدَاءُ فِي الْعَهْدِ الْقَدِيمِ - الْحَيَّةُ النُّحَاسِيَّةُ
- ٢٣ الدَّرْسُ الثَّالِثُ: الصَّدَاقَةُ - "دَاوُدُ وَيُونَاثَانُ"
- ٣١ الدَّرْسُ الرَّابِعُ: الصَّلَاةُ الرَّبَّانِيَّةُ - يَا رَبُّ عَلِّمْنَا أَنْ نُصَلِّيَ
- ٣٨ الدَّرْسُ الْخَامِسُ: أُحِبُّ عَائِلَتِي - "رَاعُوثُ وَنَعْمَى"
- ٤٦ الدَّرْسُ السَّادِسُ: الشَّهَادَةُ لِلسَّيِّدِ الْمَسِيحِ - الْقِدِّيسُ "أَبَانُوبُ"
- ٥٤ الدَّرْسُ السَّابِعُ: مَخْفُوظَاتُ (الثَّلَاثَةِ تَقْدِيسَاتِ)



المِخْوَرُ الثَّانِي العَالَمُ مِنْ حَوْلِي

٥٧

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: إِقَامَةُ ابْنَةِ "يَايِرْس"

٦٦

الدَّرْسُ الثَّانِي: "إِيلِيَا" وَالْمَطَرُ - الصَّلَاةُ

٧٣

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: زَكَا - اخْتِرَامُ الْآخَرِينَ

٧٩

الدَّرْسُ الرَّابِعُ: الْبَابَا كِيرِلُسُ الرَّابِعُ أَبُو الْإِصْلَاحِ - اسْتِثْمَارُ الْوَقْتِ

٨٦

الدَّرْسُ الْخَامِسُ: رِحْلَةُ الْعَائِلَةِ الْمُقَدَّسَةِ

٩٣

الدَّرْسُ السَّادِسُ: مَحْفُوظَاتُ (لَوْ ٤: ٣٨ - ٤١)



المَحَوْرُ الْأَوَّلُ

مَنْ أَكُونُ؟



الْخَلِيقَةُ وَالسَّقُوطُ

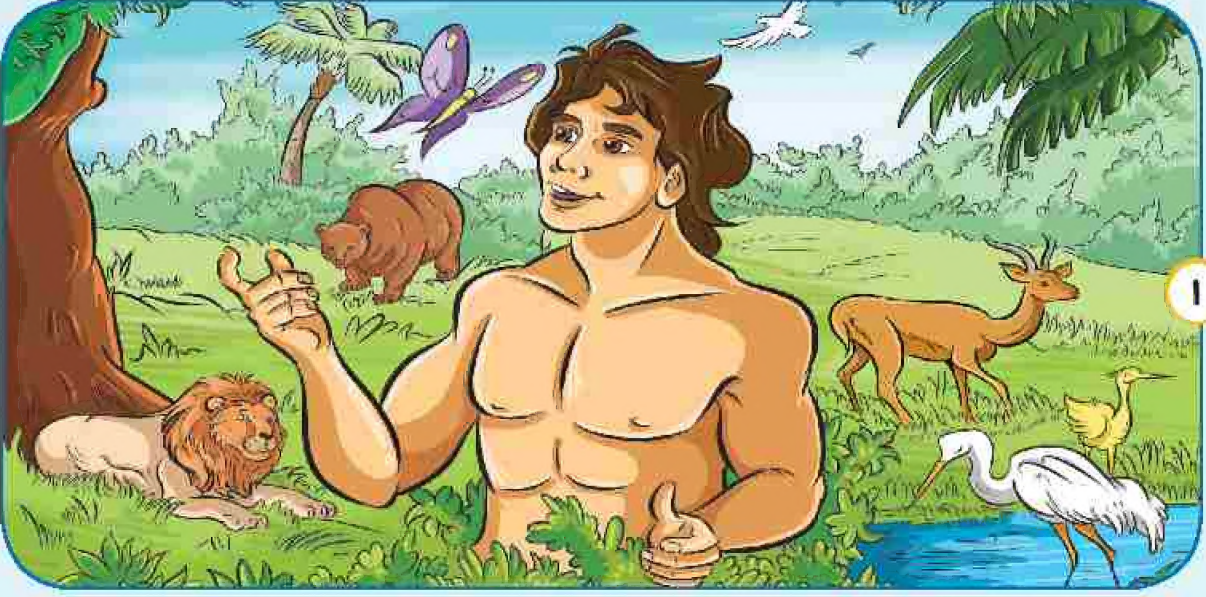
الدَّرْسُ الأَوَّلُ

تَفْهِيمٌ لِلدَّرْسِ

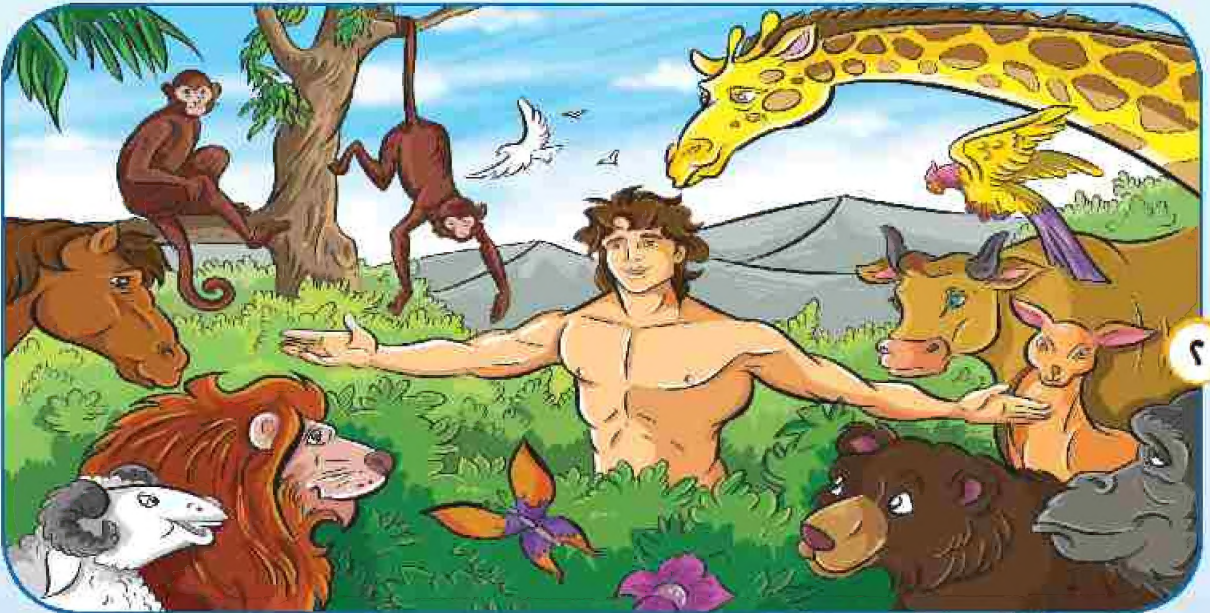


- مَاذَا تَرَى فِي كُلِّ صُورَةٍ؟
- مَنْ الَّذِي خَلَقَ كُلَّ هَذِهِ الْكَائِنَاتِ وَالْأَشْيَاءِ؟
- خَلَقَ اللَّهُ أَشْيَاءَ لَا نَرَاهَا، فَمَا هِيَ؟
- مَا شُعُورُكَ تَجَاهَ خَلِيقَةِ اللَّهِ؟
- مَا دَوْرُكَ فِي الْإِعْتِنَاءِ بِمَخْلُوقَاتِ اللَّهِ؟

آدَمُ وَحَوَّاءُ فِي جَنَّةِ عَدْنِ



خَلَقَ اللَّهُ الْعَالَمَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ.. كُلُّ شَيْءٍ خَلَقَهُ اللَّهُ حَسَنٌ.. فِي الْيَوْمِ السَّادِسِ خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ (آدَمَ) مِنَ التُّرَابِ عَلَى صُورَتِهِ وَمِثَالِهِ، وَمَيَّزَهُ عَنْ بَاقِي الْكَائِنَاتِ بِالْعَقْلِ وَحُرِيَّةِ الْإِرَادَةِ (يَسْتَطِيعُ أَنْ يَفْكِرَ وَيَخْتَارَ مَا يَشَاءُ) لِيَسْتَمْتَعَ بِكُلِّ مَا خَلَقَهُ اللَّهُ وَيَعْتَنِي بِهِ.



غَرَسَ الرَّبُّ جَنَّةً فِي عَدْنٍ، وَوَضَعَهُ هُنَاكَ لِيَعْمَلَ فِيهَا وَيَهْتَمَّ بِهَا.. رَأَى آدَمُ حَيَوَانًا قَوِيًّا أَسْنَانُهُ حَادَّةٌ، قَالَ: هَذَا أَسَدٌ، ثُمَّ أَشَارَ لِحَيَوَانٍ آخَرَ يَقْفِزُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَقَالَ: هَذَا قِرْدٌ.. أَعْطَى آدَمُ أَسْمَاءَ لِكُلِّ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي كَانَتْ يَعْيشُ وَسَطَهَا وَتَطِيعُهُ.



أَوْصَى اللَّهُ آدَمَ بِأَنْ يَأْكُلَ مِنْ كُلِّ شَجَرٍ
الْجَنَّةِ مَا عَدَا وَاحِدَةً؛ لَأَنَّهُ يَوْمَ يَأْكُلُ
مِنْهَا مَوْتًا يَمُوتُ.. وَنَامَ آدَمُ، وَأَخَذَ
الرَّبُّ إِلَهُهُ ضِلْعًا مِنْهُ وَبَنَى مِنْ هَذَا
الضِّلْعِ امْرَأَةً وَأَحْضَرَهَا إِلَيْهِ، فَرِحَ
آدَمُ بِالْمَرْأَةِ (الَّتِي خَلَقَهَا لَهُ اللَّهُ)
وَدَعَاهَا حَوَاءَ.



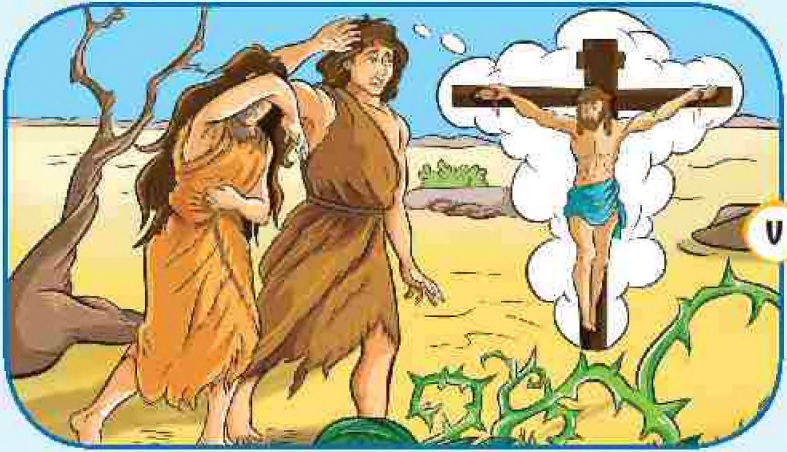
خَلَقَتْ حَوَاءَ كَأَدَمَ عَلَى صُورَةِ اللَّهِ
وَمِثَالِهِ لِيَكُونَا مَعًا أَوَّلَ عَائِلَةٍ بَشَرِيَّةٍ..
نَظَرَ آدَمُ لِحَوَاءَ وَقَالَ: حَوَاءُ عَظُمٌ مِنْ
عِظَامِي، وَلَحْمٌ مِنْ لَحْمِي.. وَصَارَا
مَعًا فِي الْجَنَّةِ يَعْمَلَانِ فِيهَا وَلَا يَتْعَبَانِ،
وَكَانَا سَعِيدَيْنِ بِوُجُودِهِمَا فِي حَضْرَةِ
اللَّهِ، وَارْتَبَا طِهْمًا بِهِ، وَحَدِيثُهُمَا مَعَهُ.



جَاءَ الشَّيْطَانُ فِي صُورَةِ حَيَّةٍ
(تُعْبَانُ كَبِيرٍ) وَأَغْوَى حَوَاءَ لِيَأْكُلَ
مِنَ الشَّجَرَةِ الَّتِي قَالَ اللَّهُ لَا تَأْكُلَا
مِنْهَا، فَأَكَلَتْ وَأَعْطَتْ زَوْجَهَا فَأَكَلَ..
وَفِي الْحَالِ صَارَا عُرْيَانَيْنِ؛ فَصَنَعَا
لأنفُسِهِمَا ثِيَابًا مِنْ أَوْرَاقِ التِّينِ
لِكِنِّهَا جَمَّتْ وَوَقَعَتْ.



آدَمُ، آدَمُ، أَيْنَ أَنْتَ؟ نَادَى اللّهُ
عَلَى آدَمَ فَاجَابَهُ: سَمِعْتُ صَوْتَكَ
فِي الْجَنَّةِ فَخَشِيتُ لِأَنِّي عُرْيَانٌ
فَاخْتَبَأْتُ.. شَعَرَ آدَمُ وَحَوَاءُ
بِالْخَوْفِ؛ لِأَنَّهُمَا لَمْ يُطِيعَا وَصِيَّةَ
اللّهِ.. **هَلْ يَتْرُكُ اللّهُ آدَمَ وَحَوَاءَ
عُرْيَانَيْنِ؟**



اللّهُ صَنَعَ أَقْمَصَةَ مِنْ جِلْدٍ
وَالْبَسَهُمَا، وَلَكِنْ مِنْ وَقْتِهَا لَمْ
يَعُودَا يَتَكَلَّمَانِ مَعَ اللّهِ، وَظَلَّ آدَمُ
وَحَوَاءُ يَنْتَظِرَانِ مَجِيءَ الرَّبِّ لِيَعُودَا
يَتَكَلَّمَانِ مَعَهُ وَيَصِيرَانِ فِي حَضْرَتِهِ.



فِي بَيْتِ لَحْمٍ بَشَرْتِ الْمَلَائِكَةُ الرُّعَاةَ
بِمِيلَادِ الْمُخْلَصِ، وَقَادَ النُّجْمُ
الْمَجُوسَ حَيْثُ مَكَانُ الرَّبِّ يَسُوعَ
الَّذِي يُخَلِّصُ آدَمَ وَحَوَاءَ لِيَعِيشَا
مَعَهُ إِلَى الْأَبَدِ، تَهَلَّلَتِ السَّمَاءُ،
وَفَرِحَتِ الْأَرْضُ وَكُلُّ الْخَلِيقَةِ بِمِيلَادِ
مُخْلَصِ الْعَالَمِ الْمَسِيحِ الرَّبِّ.

«وَقَالَ اللّهُ: «تَعْمَلُ الْإِنْسَانُ عَلَى صُورَتِنَا كَشَبَهِنَا»». (تَكَ ١: ٢٦)

آيَةُ الدَّرْسِ

- في نهاية الدرس يجب أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- يخلل المزايا التي ميز الله بها الإنسان عن غيره من المخلوقات.
- يقرر دور الحياة في سقوط حواء وادم في خطية عدم الطاعة
- يعبر عن شعور ادم عندما خلق الله له حواء.
- يفسر سعادة ادم وحواء وهم في جنة عدن
- يحلل نتائج عدم طاعة ادم وحواء لله.
- يقارن بين حال ادم وحواء قبل وبعد الخطية.
- يعبر عما لو مكان ادم فماذا كان يفعل وهو في الجنة

أَهْدَافُ الدَّرْسِ:

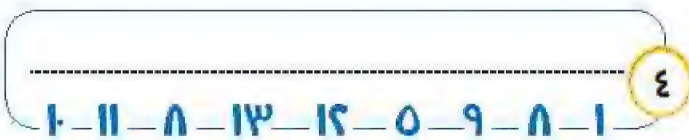
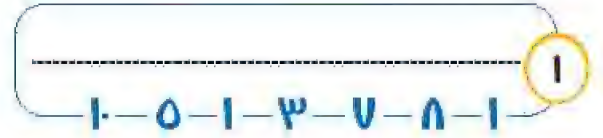
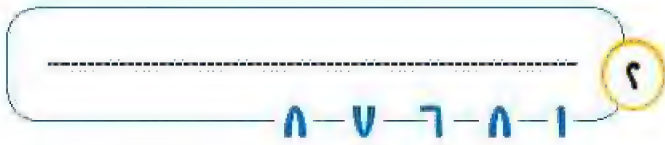
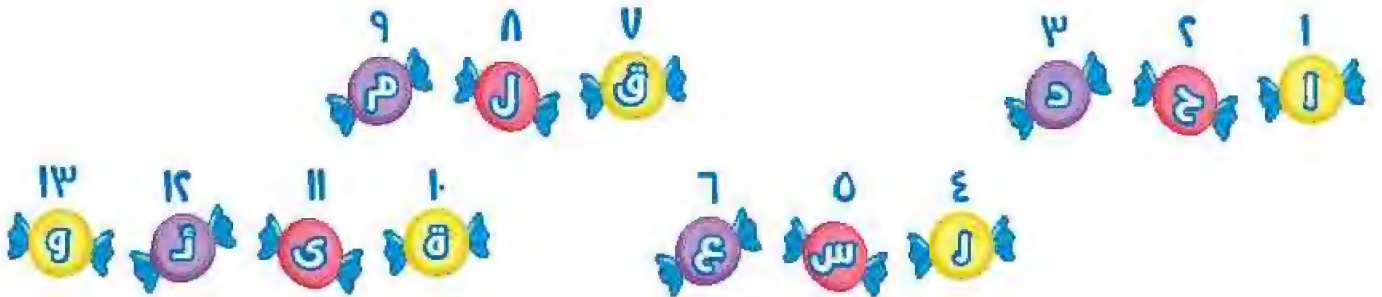


- أَنَّ اللَّهَ يُحِبُّنِي؛ فَخَلَقَ الْعَالَمَ مِنْ أَجْلِي،
وَأَعْطَانِي الْمَسْئُولِيَّةَ لِأَحَافِظَ عَلَى مَخْلُوقَاتِهِ.
- أَنَّ اللَّهَ مَيَّرَنِي، وَخَلَقَنِي عَلَى صُورَتِهِ وَمِثَالِهِ فِي
الْقِدَاسَةِ، وَالْعَقْلِ، وَالْحُرِّيَّةِ، وَالْمَسْئُولِيَّةِ.
- أَنَّ الْخَطِيئَةَ دَخَلَتْ الْعَالَمَ عَنْ طَرِيقِ الْحَيَّةِ،
وَعَدَمِ طَاعَةِ أَبَوَيْنَا آدَمَ وَحَوَّاءَ الْوَصِيَّةِ.
- أَنَّ اللَّهَ يُحِبُّنِي؛ فَتَجَسَّدَ مِنَ الرُّوحِ الْقُدِّيسِ،
وَمِنْ مَرْيَمَ الْعَذْرَاءِ تَأَنَسَّ، وَصَلِبَ لِيُخَلِّصَنِي.

مَاذَا
تَعَلَّمْتَ؟

صُورَتُهُ وَمِثَالُهُ

اللَّهُ خَلَقَكَ عَلَى صُورَتِهِ وَمِثَالِهِ فِي صِفَاتٍ كَثِيرَةٍ؛ فَمِنْ بَحَلِّ الشَّفَرَةِ لَتَتَعَرَّفَ الصِّفَاتِ الَّتِي خَلَقَكَ
اللَّهُ بِهَا عَلَى صُورَتِهِ وَمِثَالِهِ:



- هَلْ يَرَى النَّاسُ فِيكَ هَذِهِ الصُّورَةَ؟
- كَيْفَ تَحَافِظُ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ؟

مَنْ هُوَ؟



مَنْ الَّذِي غَرَسَ جَنَّةَ عَدْنٍ؟



مَنْ الَّذِي خَلَقَ الْعَالَمَ؟



مَنْ الَّذِي أَعْطَى آدَمَ سُلْطَانًا عَلَى الْمَخْلُوقَاتِ؟



مَنْ الَّذِي خَلَصَ آدَمَ وَحَوَاءَ مِنَ الْمَوْتِ؟



مَنْ الَّذِي أَعْطَى آدَمَ حَوَاءَ؟



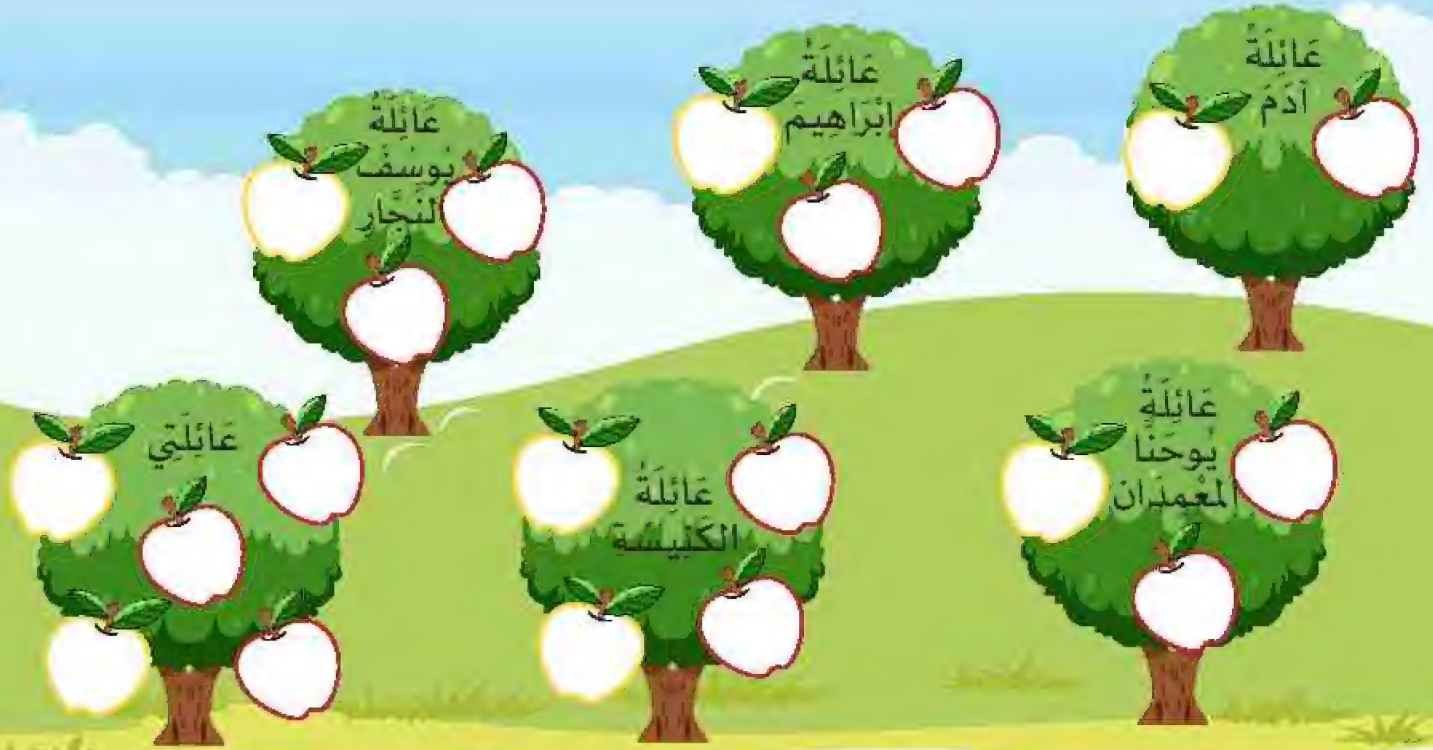
اللهُ خَلَقَنِي مُفَيِّرًا وَفَرِيدًا



• مَاذَا تَرَى فِي كُلِّ صُورَةٍ؟

• بِمَاذَا مَيَّرَكَ اللهُ عَنْ كُلِّ شَكْلِ مِنْ هَذِهِ الْأَشْكَالِ؟

عائليتي



الفرق بين الصورتين





١- الله يُحِبُّنِي؛ فَخَلَقَ _____ و _____ و _____ مِنْ أَجْلِي.



٢- الله مَيَّرَنِي عَنْ _____ و _____ فَأَعْطَانِي الْعَقْلَ، وَالْحُرِيَّةَ، وَالْقَدَاسَةَ.



٣- أَبَوَانَا _____ لَمْ يُطِيعَا الْوَصِيَّةَ، وَسَمِعَا لِكَلَامِ _____، وَكَانَتِ النَّتِيجَةُ



أَنَّهَمَا _____ مِنْ جَنَّةِ عَدْنٍ.



٤- الله يُحِبُّنِي؛ فَنَزَلَ مِنَ _____ وَتَجَسَّدَ مِنْ _____ وَمِنْ _____ الْعَذْرَاءِ



تَائِسَ وَ _____ عَنَّا عَلَى عَهْدِ «بِيلاطس البنطي» لِيُخَلِّصَنِي.

أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلاقة (x) أمام العبارة غير الصحيحة:

- خَلَقَ اللهُ الْعَالَمَ فِي خَمْسَةِ أَيَّامٍ. ()
- ظَهَرَ الشَّيْطَانُ لِآدَمَ وَحَوَّاءَ فِي جَنَّةِ عَدْنٍ عَلَى شَكْلِ قِطْعَةٍ. ()
- مَيَّرَ اللهُ الْإِنْسَانَ بِأَنَّهُ يَفْكُرُ وَيَخْتَارُ مَا يَشَاءُ، وَيَفْعَلُ مَا يَرِيدُهُ. ()
- آدَمَ أَعْطَى كُلَّ الْحَيَوَانَاتِ أَسْمَاءً، وَكَانَتْ تُطِيعُهُ. ()
- أَخَذَ اللهُ ضِلْعًا مِنْ آدَمَ وَشَكَلَ مِنْهُ امْرَأَةً، وَأَخْضَرَهَا إِلَيْهِ. ()
- آدَمَ وَحَوَّاءَ لَمْ يُطِيعَا اللَّهَ، وَصَارَا عُرْيَانَيْنِ. ()

هَيَّا نُصَلِّ

أَيُّهَا النُّورُ الْحَقِيقِيُّ الَّذِي يُضِيءُ لِكُلِّ إِنْسَانٍ آتٍ إِلَى الْعَالَمِ، أَتَيْتَ إِلَى الْعَالَمِ بِمَحَبَّتِكَ لِلبَشَرِ، وَكُلَّ الْخَلِيقَةِ تَهَلَّلَتْ بِمَحَبَّتِكَ... خَلَصْتَ أَبَانَا آدَمَ وَأَمَنَا حَوَّاءَ مِنَ الْمَوْتِ، وَأَعْطَيْتَنَا رُوحَ الْبُنُوَّةِ، نُسَبِّحُكَ وَنُبَارِكُكَ قَائِلِينَ: الْمَجْدُ لَكَ يَا رَبِّ، آمِينَ



للحِظْ وَنَاقِشْ: لِّلحِظِ الصُّوَرِ التَّالِيَةِ، وَنَاقِشْ زُمَلَاءَكَ وَمُعَلِّمَكَ فِيهَا



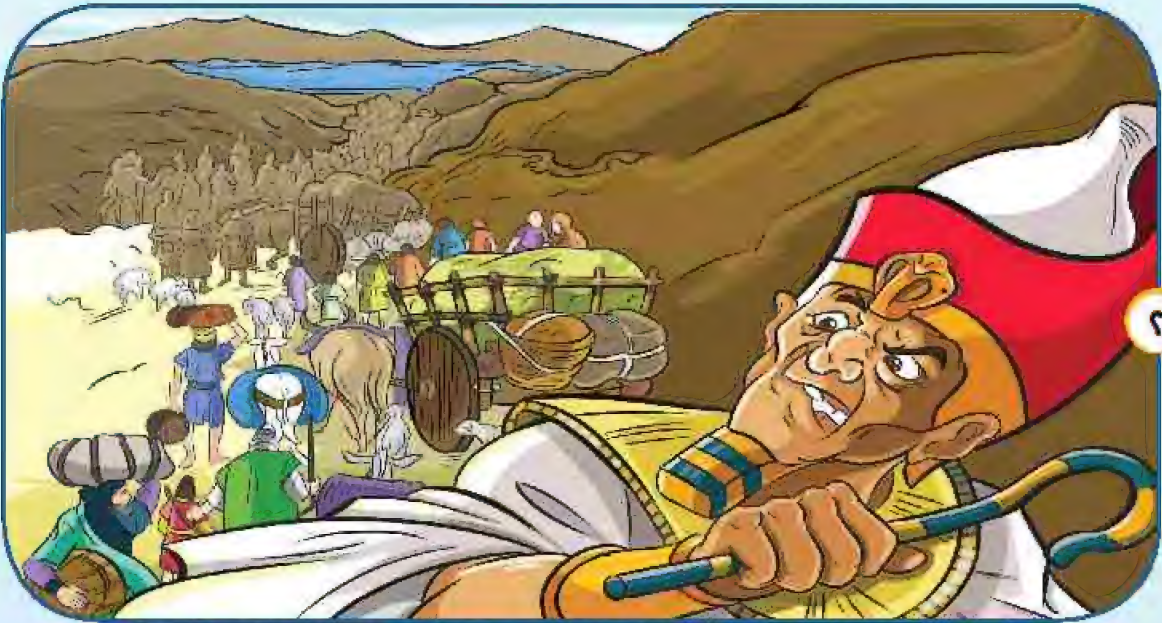
- صِفْ مَا تَرَاهُ فِي كُلِّ صُورَةٍ.
- اَلَامْ يُشِيرُ كُلُّ شَكْلِ مِنْ هَذِهِ الْأَشْكَالِ؟
- اذْكُرْ فَوَائِدَ كُلِّ شَكْلِ مِنْ هَذِهِ الْأَشْكَالِ.
- هَلْ يُمْكِنُ لِلنُّعْبَانِ أَنْ يُعْطِيَ إِنْسَانًا مَيِّتًا حَيَاةً؟ وَلِمَاذَا؟



الحَيَّةُ النُّحَاسِيَّةُ



«يَا رَبِّ، أَنْقِذْنَا.. يَا رَبِّ، خَلِّصْنَا».. صَرَخَ الشَّعْبُ إِلَى اللَّهِ فِي أَرْضِ مِصْرَ؛ لِأَنَّ فِرْعَوْنَ (مَلِكَ) مِصْرَ يَسْتَعِيدُهُمْ وَيُضَايِقُهُمْ.. فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى ادْخُلْ إِلَى فِرْعَوْنَ وَقُلْ لَهُ: أَنْ يُطْلِقَ الشَّعْبَ لِيُخْرَجَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ؛ **هَلْ يَسْتَجِيبُ؟**



اُخْرُجُوا مِنْ مِصْرَ؛ قَالَهَا فِرْعَوْنَ لِمُوسَى بَعْدَ أَنْ تَعَرَّضَ لِلضَّرَبَاتِ الْعَشْرِ، وَخَرَجَ شَعْبُ اللَّهِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ، بَعْدَ أَنْ شَقَّ مُوسَى الْبَحْرَ بِعَصَاهُ (عُبُورَ الْبَحْرِ يُشِيرُ إِلَى الْمَعْمُودِيَّةِ)، وَسَارُوا فِي الْبَرِّيَّةِ وَرَاءَ مُوسَى فِي طَرِيقِهِمْ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي وَعَدَهُمْ بِهَا اللَّهُ.



سَارَ الشَّعْبُ فِي الْبَرِّيَّةِ سَنَوَاتٍ
وَسَنَوَاتٍ يَرْعَاهُمُ اللَّهُ، يَحْمِيهِمْ، وَيُوقِرُ
لَهُمُ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ، وَرَغِمَ ذَلِكَ
كَأَنَّهُمْ يَتَذَمَّرُونَ؛ وَفِي يَوْمٍ لَمْ يَجِدُوا مَا
يَأْكُلُونَهُ، فَصَرَخُوا إِلَى مُوسَى وَطَلَبُوا
طَعَامًا.



صَلَّى مُوسَى، فَأَرْسَلَ اللَّهُ لَهُمُ الْمَنَّ
(طَعْمُهُ كَالرُّقَاقِ) (الْمَنُّ يُشِيرُ إِلَى السَّيِّدِ
الْمَسِيحِ، خُبْرُ اللَّهِ النَّازِلُ مِنَ السَّمَاءِ)
وَالسَّلَوَى (مِثْلَ طُيُورِ السَّمَانِ)،
وَعِنْدَمَا عَطِشُوا فِي الْبَرِّيَّةِ عَادُوا
يَتَذَمَّرُونَ لِعَدَمِ وَجُودِ مَاءٍ، فَأَخْرَجَ لَهُمُ
مَاءً مِنَ الصَّخْرِ (الصَّخْرَةُ تُشِيرُ إِلَى
السَّيِّدِ الْمَسِيحِ عَلَى الصَّلِيبِ).



عَادَ الشَّعْبُ وَتَذَمَّرَ عَلَى اللَّهِ، وَعَلَى
مُوسَى، وَقَالُوا لَهُ: الْمَنُّ طَعَامٌ سَخِيفٌ
كَرِهْنَاهُ.. لَمْ يَشْكُرُوا اللَّهَ عَلَى رِعَايَتِهِ
لَهُمْ كُلَّ هَذِهِ السَّنِينَ؛ **تَرَى مَاذَا
سَيَحْدُثُ؟**



هَاجَمَتِ الْحَيَّاتُ (الثَّعَّالَيْنِ) الشَّعْبَ،
وَلَدَغَتِ الْكَثِيرِينَ بِسُمِّهَا الْقَاتِلِ..
وَصَرَخَ الشَّعْبُ إِلَى اللَّهِ وَمُوسَى
مُعْتَرِفِينَ بِأَنَّهُمْ أَخْطَأُوا، وَصَلَّى مُوسَى
لِأَجْلِهِمْ؛ **تَرَى هَلْ يَتْرَكُهُمُ اللَّهُ أَمْ
يَسْتَجِيبُ لَصَلَاةِ مُوسَى؟**



سَمِعَ اللَّهُ لَصَلَاةِ مُوسَى، وَقَالَ لَهُ:
اصْنَعْ لَكَ حَيَّةً مِنَ النُّحَاسِ وَضَعْهَا
عَلَى رَأْيَةٍ، فَكُلُّ مَنْ لُدَّ وَنَظَرَ إِلَيْهَا
يَحْيَا.. وَفَعَلَ مُوسَى كَمَا أَمَرَهُ الرَّبُّ.



كَانَتِ الْحَيَّةُ النُّحَاسِيَّةُ تُشِيرُ إِلَى الرَّبِّ
يَسُوعَ الَّذِي عُلِقَ عَلَى الصَّلِيبِ، وَكُلُّ
مَنْ يَنْظُرُ إِلَيْهِ يَشْفَى مِنْ سُمِّ الْحَيَّةِ،
وَيُخَلِّصُ مِنَ الْمَوْتِ (الشَّيْطَانِ)،
وَيَحْيَا حَيَاةً أَبَدِيَّةً.

«وَكَمَا رَفَعَ مُوسَى الْحَيَّةَ فِي الْبَرِّيَّةِ هَكَذَا يَنْبَغِي أَنْ يُرْفَعَ ابْنُ الْإِنْسَانِ». (يو: ٣: ١٤)

آيَةُ الدَّرْسِ

- في نهاية الدرس يجب أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يحدد كيف أخرج موسى شعب الله من أرض مصر.
- يعبر عن عناية الله بشعبه منذ العهد القديم حتى عملية الصليب.
- يرفض تدمير الشعب على الله وموسى.
- يستنتج رموز الغداء في العهد القديم من خلال القصة.
- يحلل أوجه التشابه بين الحية النحاسية و الرب يسوع على الصليب.
- يستنتج عدد مرات تدمير الشعب على الله وهو يصفخ عنهم.
- يعبر عن شعوره كلما نظر إلى الصليب.

أَهْدَافُ
الدَّرْسِ:

مَاذَا
تَعَلَّمْتَ؟

- أَنَّ اللَّهَ يُحِبُّنِي، وَأَلَامَهُ عَلَى الصَّلِيبِ عَلامَةُ
مَحَبَّتِهِ لِي.
- أَنَّ الْعَهْدَ الْقَدِيمَ بِهِ كَثِيرٌ مِنْ رُمُوزِ فِدَاءِ
السَّيِّدِ الْمَسِيحِ.
- أَنَّ اللَّهَ يُشَبِّعُ أَحْتِيَاجَاتِي الْجَسَدِيَّةَ،
وَالنَّفْسِيَّةَ، وَالرُّوحِيَّةَ.
- أَنَّ أَفْتَخِرَ بِصَلِيبِ رَبِّنَا يَسُوعَ، وَأَشْكُرَهُ فِي
كُلِّ الْأَوْقَاتِ.



إِلَافَ يُشِيرُ الرَّمْزُ؟



أَمَامَكَ مَشَاهِدٌ مِنْ قِصَّةِ «الْحَيَّةِ النَّحَاسِيَّةِ»، وَكُلُّ مَشْهَدٍ يَحْكِي رَمْزًا مِنْ رُمُوزِ الْفِدَاءِ فِي الْعَهْدِ الْقَدِيمِ... اخُذْ
مَعَ مُعَلِّمِكَ وَرَمَلَاتِكَ قِصَّةَ هَذِهِ الْمَشَاهِدِ، وَكُتُبْ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ إِلَافَ يُشِيرُ الرَّمْزُ:



الصَّلِيبُ



ارِسْمُ وَجْهًا مُبْتَسِمًا 😊 أَمَامَ المَوَاقِفِ الَّتِي تَشْكُرُ فِيهَا، وَوَجْهًا حَزِينًا ☹️ أَمَامَ
الَّتِي تَتَذَمَّرُ فِيهَا



تَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا كُلَّ يَوْمٍ وَتَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ.
لَا تَجْلِسُ كَثِيرًا أَمَامَ التِّلْفَازِ.
لَا تَلْعَبُ كَثِيرًا عَلَى المُوْبَايِلِ.
تَأْكُلُ الطَّعَامَ الَّذِي يُقَدِّمُ إِلَيْكَ.
تُذَكِّرُ ذُرُوسَكَ بِالنِّتْظَامِ.
تُنْتَظِمُ فِي الصَّلَاةِ، وَقِرَاءَةِ الكِتَابِ المُقَدَّسِ.

عِنْدَمَا
يَظْلُبُ مِنْكَ
وَالِدَاكَ
أَنْ:

كُلُّ صُورَةٍ مِنْ هَذِهِ الصُّوَرِ تُخْبِي قِصَّةً مِنَ القَهْدِ القَدِيمِ، وَهَذِهِ اللِّخْدَاتُ لَهَا رُمُوزٌ
فِي القَهْدِ الجَدِيدِ، صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ رَمَزٍ



الْكَنِيسَةُ

الصَّلِيبُ

السَّيِّدُ المَسِيحُ

العَذْرَاءُ مَرْيَمُ

اخْكِ قِصَّةَ كُلِّ صُورَةٍ



• مَاذَا تَرَى فِي كُلِّ صُورَةٍ؟

• اخْكِ قِصَّةَ كُلِّ صُورَةٍ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَرُؤَسَايَاكَ.

• مَا الشَّيْءُ المُشْتَرَكُ المَصْنُوعُ مِنْهُ كُلُّ مِنَ السَّفِينَةِ - العَصَا - العَلِيقَةِ - المَذْبَحِ؟ وَالْأَمُّ يُشِيرُ؟

أَكْمِلِ الْآيَةَ بَعْدَ تَرْتِيبِ الْحُرُوفِ فِي الشَّكْلِ التَّالِي



خَاشَا لِي أَنْ أَفْتَحِرَ إِلَّا

.....

ب ب ي ل ه ه ب

ن ب ر أ

س ي ع و

س م ل ح ي

مَتَى نَرْشُمُ الصَّلِيبَ؟



قَارِنْ بَيْنَ الْحَيَّةِ النَّحَاسِيَّةِ وَصَلِيبِ رَبَّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ



.....
.....

الحَيَّةُ النَّحَاسِيَّةُ

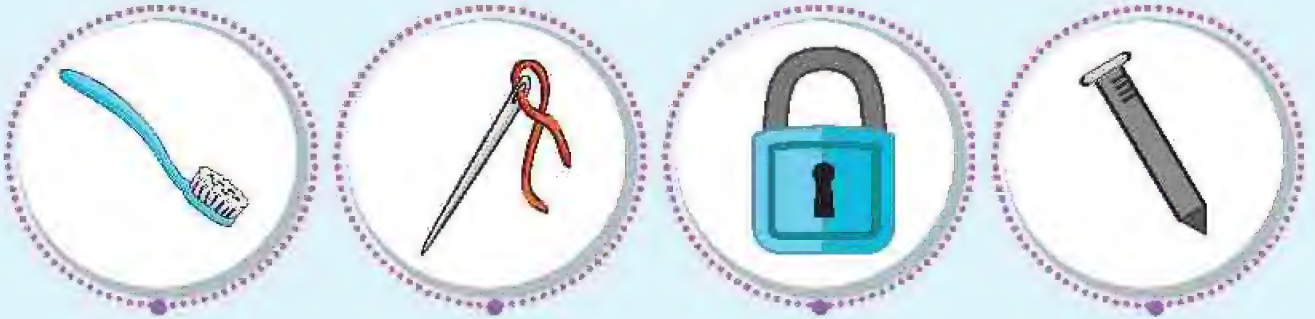


أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ: اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

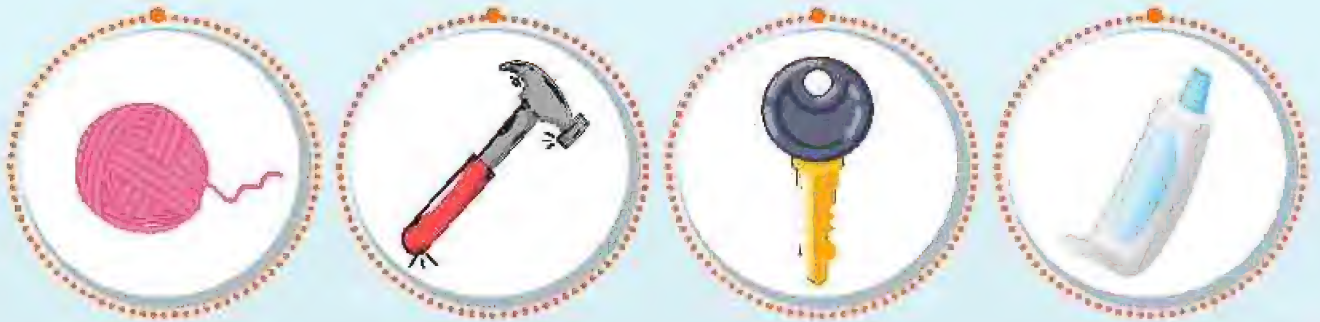
- خَرَجَ شَعْبُ اللَّهِ مِنْ أَرْضٍ مُضَرَّ بَعْدَ أَنْ تَعَرَّضَ الْمِصْرِيُّونَ لـ (٥ - ٧ - ١٠) ضَرْبَاتٍ.
- جَاعَ الشَّعْبُ فِي الْبَرِيَّةِ، وَأَرْسَلَ اللَّهُ لَهُمْ (الْحَيَّاتِ - الْمَنَّ - الصَّخْرَةَ).
- عَطِشَ الشَّعْبُ فِي الْبَرِيَّةِ، فَأَعْطَاهُمُ اللَّهُ مَاءً مِنْ (الْحَيَّاتِ - الْمَنَّ - الصَّخْرَةَ).
- تَذَمَّرَ الشَّعْبُ عَلَى اللَّهِ، فَأَرْسَلَ لَهُ (الْحَيَّاتِ - الْمَنَّ - الصَّخْرَةَ).
- كُلُّ مَنْ نَظَرَ إِلَيْهَا نَجَا مِنَ الْمَوْتِ (الْحَيَّةُ النَّحَاسِيَّةُ - الْمَنَّ - الصَّخْرَةُ).



(أ)



(ب)



- مَاذَا تَرَى فِي كُلِّ صُورَةٍ؟
- صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِ(أ) مَعَ مَا يُكْمَلُهَا فِي (ب).
- هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ يَسْتَعْنِيَ الْقِفْلُ عَنِ الْمِفْتَاحِ؟ وَلِمَاذَا؟
- مَنِ الَّذِي يُكْمَلُكَ فِي حَيَاتِكَ؟ وَصِفْ شُعُورَكَ بِوُجُودِهِ فِي حَيَاتِكَ.



دَاوُدُ وَيُونَاثَانُ



«أَنْتَ تَأْتِي إِلَيَّ بِسَيْفٍ وَبِرُمْحٍ وَبِثَرَسٍ، وَأَنَا آتِي إِلَيْكَ بِاسْمِ رَبِّ الْجُنُودِ». قَالَهَا دَاوُدُ
لـ«جَلِيَّاتِ» الَّذِي كَانَ يُعَيِّرُ شَعْبَ اللَّهِ.. كَانَ اللَّهُ مَعَ دَاوُدَ عِنْدَمَا التَّقَطَّ حَجْرًا صَغِيرًا
أَصَابَ بِهِ «جَلِيَّاتِ» الْجَبَّارَ، وَأَوْقَعَهُ عَلَى الْأَرْضِ مُنْتَصِرًا عَلَيْهِ.



حَكَّى دَاوُدُ أَمَامَ شَاوُلَ الْمَلِكِ وَيُونَاثَانَ ابْنِهِ مَا فَعَلَهُ اللَّهُ مَعَهُ أَمَامَ «جَلِيَّاتِ»..
أَعْجَبَ يُونَاثَانُ بِشَجَاعَةِ دَاوُدَ وَعَمَلِ اللَّهِ مَعَهُ، وَتَعَلَّقَ يُونَاثَانُ بِدَاوُدَ وَأَحَبَّهُ كَنَفْسِهِ..
دَاوُدُ وَيُونَاثَانُ صَارَا صَدِيقَيْنِ.



كَانَ يُونَاثَانُ وَلِيُّ الْعَهْدِ (يَرِثُ الْمَلِكَ بَعْدَ أَبِيهِ شَاوُل) .. اخْتَارَ اللَّهُ دَاوُدَ مَلِكًا وَلَمْ يَتَضَايَقْ يُونَاثَانُ مِنْ ذَلِكَ ؛ لِأَنَّهُ يُحِبُّهُ .. غَضِبَ شَاوُلُ أَبُوهُ مِنْ ذَلِكَ وَحَذَرَهُ ، لَكِنَّ الْمَحَبَّةَ الَّتِي رَبَطَتْ يُونَاثَانَ بِدَاوُدَ كَانَتْ أَقْوَى .



أَحَبَّ النَّاسُ دَاوُدَ أَكْثَرَ مِنْ شَاوُلَ ، وَهُوَ مَا أَثَارَ غَيْرَةَ الْمَلِكِ فَهَرَبَ دَاوُدُ مِنْ أَمَامِهِ .. قَالَ يُونَاثَانُ لِدَاوُدَ : تَقَوَّ وَتَشَجَّعْ ، لَقَدْ اخْتَارَكَ اللَّهُ لِتُصْبِحَ الْمَلِكَ ، صَدَاقَتُنَا لَنْ تَتَأَثَّرَ أَبَدًا ، مَا أَجْمَلَهَا مِنْ صَدَاقَةٍ رَبَطَتْ بَيْنَ دَاوُدَ وَيُونَاثَانَ !



عَرَفَ يُونَاثَانُ أَنَّ شَاوُلَ يُرِيدُ أَنْ يَقْتُلَ دَاوُدَ ، فَقَالَ لَهُ : دَاوُدَ لَمْ يَفْعَلْ شَيْئًا ، وَهُوَ مُخْتَارٌ مِنَ اللَّهِ .. وَوَصِيَّةُ اللَّهِ لَنَا أَلَّا نَقْتُلَ ، أَنَا أُحِبُّكَ لِأَنَّكَ أَبِي ، وَأُحِبُّهُ أَيْضًا لِأَنَّهُ صَدِيقِي ؛ فَغَضِبَ شَاوُلُ مِنْ يُونَاثَانَ ابْنِهِ .



ظَلَّ يُونَاثَانَ يُدَافِعُ عَنْ دَاوُدَ مُعَرِّضًا
نَفْسَهُ لِلخَطَرِ، وَبَعْدَ سَنَوَاتٍ مَاتَ
شَاوُلُ وَيُونَاثَانُ فِي الْحَرْبِ... حَزَنَ
دَاوُدُ لِمَوْتِهِمَا جَدًّا، وَلَآنَ صَدِيقَهُ
الْمَحْبُوبَ يُونَاثَانَ قَدْ فَارَقَهُ، وَلَمْ
يَنْسَ دَاوُدُ صَدِيقَهُ يُونَاثَانَ.



كَانَ لِيُونَاثَانَ ابْنُ اسْمِهِ «مَفْيَبُوشَت»
عَرَفَ دَاوُدُ أَنَّهُ مَا زَالَ حَيًّا، وَبَحَثَ
عَنْهُ فِي كُلِّ الْمَمْلَكَةِ حَتَّى وَجَدَهُ وَقَالَ
لَهُ: ارْجِعْ مَعِيَ لِتَعِيشَ فِي قَصْرِي
وَتَأْكُلَ عَلَى مَائِدَتِي، فَأَنْتَ ابْنُ صَدِيقِي
الْمَحْبُوبِ.. كَانَ دَاوُدُ صَدِيقًا وَفِيًّا
لِيُونَاثَانَ.

«الصَّدِيقُ الْأَمِينُ مَعْقِلُ حَصِينٍ، وَمَنْ وَجَدَهُ فَقَدْ وَجَدَ كَثْرًا». (يشوع بن
سيراخ ١٤: ٦)

آيَةُ الدَّرْسِ

في نهاية الدرس يجب أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يعلل سبب التضار «داود» على «جليات» الجبار.
- يفسر إعجاب «يوناثان» بـ «داود».
- يفسر رغبة شاوُل في قتل داود.
- يصف شكل العلاقة بين «داود» و«يوناثان».
- يقيم دور «يوناثان» في الدفاع عن «داود».
- يثمن وفاة «داود» لـ «يوناثان».

أَهْدَافُ
الدَّرْسِ:

ماذا تعلمت؟



- أَنَّ الصَّدَاقَةَ هِيَ الْمَحَبَّةُ الصَّادِقَةُ فِي
التَّعَامُلِ، وَالْمُسْتَمِرَّةُ فِي كُلِّ وَقْتٍ.
- أَنَّ الصَّدَاقَةَ هِيَ الْوَفَاءُ، وَالْمُشَارَكَةُ،
وَالْتَّضَاجِيَّةُ، وَعَدَمُ الْغَيْرَةِ، وَعَدَمُ الْأَنَانِيَّةِ.
- أَنَّ الصَّدِيقَ الْحَقِيقِيَّ هُوَ مَنْ يَهْتَمُّ بِي،
وَيَسْمَعُنِي، وَيَحْفَظُ أَسْرَارِي، وَيَكْمَلُنِي.
- أَنَّ الصَّدِيقَ الْحَقِيقِيَّ هُوَ مَنْ يُشَجِّعُنِي عَلَى
الْكَنِيسَةِ، وَالصَّلَاةِ، وَالْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ.

«داود ويوناثان» نموذج للصداقة



صِلْ كُلَّ صِفَةٍ مَعَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

المُشَارَكَةُ

الْوَفَاءُ

عَدَمُ الْغَيْرَةِ



- هَلْ قَابَلْتَ شَخْصًا فِي حَيَاتِكَ شَعَرْتَ مَعَهُ بِمِثْلِ هَذِهِ الصَّدَاقَةِ؟ صِفْ شُعُورَكَ.
- نَاقِشْ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزَمَلَانِكَ الْأُمُورَ الَّتِي تُسَاعِدُ عَلَى نُمُو الصَّدَاقَةِ.

الصديق الحقيقي

صلِّ كُلًّا مِمَّا يَلِي بِالصُّورَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهُ؛ حَتَّى تَتَعَرَّفَ صِفَاتِ الصَّدِيقِ الْحَقِيقِيِّ:



أَصْدِقَاءُ زَائِفُونَ



- مَاذَا تَرَى فِي كُلِّ صُورَةٍ؟
- احْكُ مَعَ مَعْلَمِكَ وَزَمَلَانِكَ الْحِكَايَةَ الَّتِي وَرَاءَ كُلِّ صُورَةٍ.
- اسْتَخْرِجْ أَهَمَّ السَّمَاتِ فِي كُلِّ عِلَاقَاتِ الصَّدَاقَةِ الَّتِي تُحْكِيهَا الصُّورُ.

الصديق غير الجيد



- ماذا ترى في الصورة؟
- ماذا سيحدث إذا تركت التفاحة الفاسدة في السلة؟
- إذا اخترنا صديقاً غير جيد؛ فماذا سيحدث؟

اكتب رسالة لصديقك



صديقي المَحْبُوب

أنا فرحان

وأشكرُكَ؛ لأنَّكَ

أحتاجُ مِنْكَ لأن

أعتذرُ عِنْدَمَا

أعدُّكَ بأن أكون

صديقك المخلص

.....





كَيْفَ أَخْتَارُ صَدِيقِي؟ ارْسُمْ وَجْهًا مُبْتَسِمًا 😊 تَحْتَ الصِّفَاتِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتَحَلَّى بِهَا صَدِيقُكَ:



٢ - يَتَعَامَلُ مَعِيَ بِلُطْفٍ.

١ - يَهْتَمُّ بِنَفْسِهِ فَقَطْ.

٤ - لَا يَحْفَظُ أَسْرَارِي.

٣ - يُشَارِكُنِي الْأَنْشِطَةَ فِي الْكَنِيسَةِ.

٦ - يُسَاعِدُنِي فِي الْأَوْقَاتِ الصَّعْبَةِ.

٥ - يَسْتَمِعُ لِمُشْكَلَاتِي.

أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة:

- انتَصَرَ «داود» عَلَى «جليات»؛ لِأَنَّ جِسْمَهُ أَكْبَرَ حَجْمًا مِنْ جِسْمِ «جليات» الْجَبَّارِ. ()
- غَارَ «شاول» مِنْ «داود»؛ لِأَنَّ النَّاسَ أَحَبُّوا «دَاوُدَ» أَكْثَرَ مِنْهُ. ()
- غَارَ «يوناثان» مِنْ «داود»؛ لِأَنَّ «داود» أَخَذَ الْمُلْكَ مِنْهُ. ()
- دَافَعَ يُونَاثَانُ بِشَجَاعَةٍ عَنْ دَاوُدَ أَمَامَ أَبِيهِ شَاوُلَ الْمَلِكِ. ()
- أَكْرَمَ «داود» مَفْبُوشَتَ ابْنِ «يوناثان»؛ لِأَنَّهُ كَانَ وَفِيًّا لَصَدِيقِهِ «يوناثان». ()

هَيَّا نُصَلِّ

نَشْكُرُكَ يَا رَبَّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحَ؛ لِأَنَّكَ أَنْتَ الصَّدِيقُ الْحَقِيقِيُّ الَّذِي أَحْبَبْتَنَا، وَبَدَلْتَ ذَاتَكَ مِنْ أَجْلِنَا؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ لِأَحَدٍ حُبٌّ أَعْظَمُ مِنْ هَذَا أَنْ يَضَعَ أَحَدٌ نَفْسَهُ لِأَجْلِ أَحِبَّائِهِ.. نَشْكُرُكَ؛ لِأَنَّكَ دَعَوْتَنَا أَحِبَّاءَكَ وَأَصْدِقَاءَكَ، فَأَعْطِنَا يَا رَبُّ أَنْ نَكُونَ أَوْفِيَاءَ لَكَ، آمِينَ.



الصَّلَاةُ الرَّبَّانِيَّةُ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

تَمْهِيدُ الدَّرْسِ



(مَلِكٌ)



(نَاطِرُ مَدْرَسَةٍ)

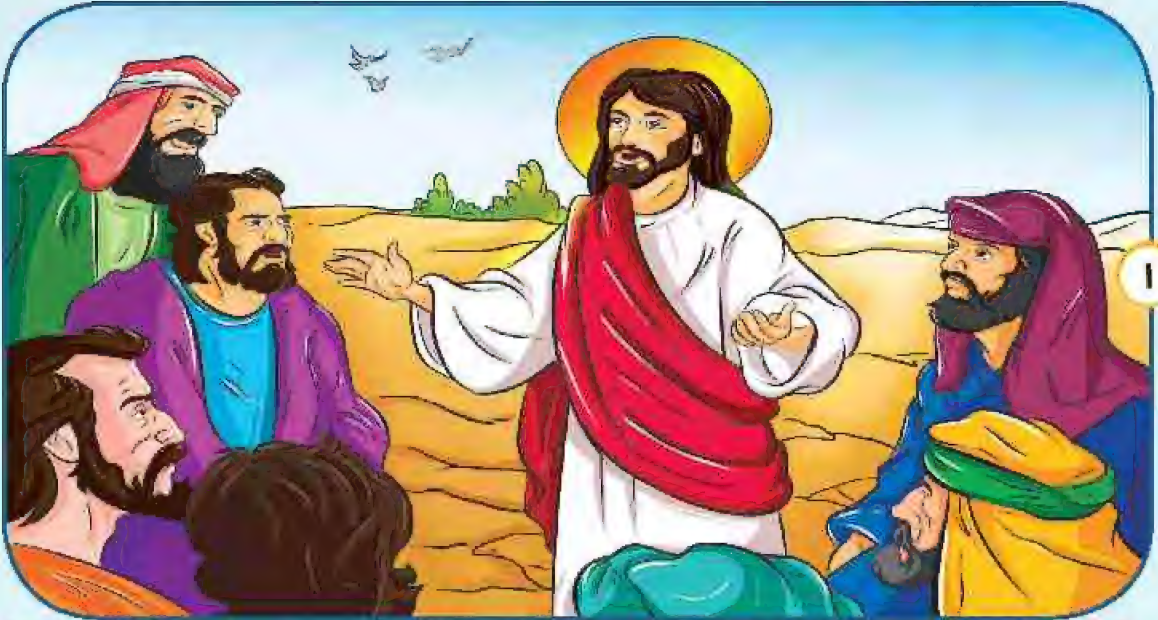


(وَزِيرَةٌ)

- مَاذَا تَرَى فِي كُلِّ صُورَةٍ؟
- تَخَيَّلْ نَفْسَكَ أَنْ لَدَيْكَ مُقَابَلَةٌ مَعَ أَحَدِهِمْ، صِفِ الْمَلَابِسَ الَّتِي سَتَرْتِideيها.
- مَاذَا سَتَقُولُ فِي الْمُقَابَلَةِ؟ وَمَاذَا سَتَطْلُبُ؟



يَا رَبُّ عَلِّمْنَا أَنْ نُصَلِّيَ



يَا رَبُّ، عَلِّمْنَا أَنْ نُصَلِّيَ.. سَأَلَ أَحَدَ التَّلَامِيذِ الرَّبَّ يَسُوعَ فَأَجَابَهُ: مَتَى صَلَّيْتُمْ فَقُولُوا آبَانَا
الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ.. **كَيْفَ صِرْتَ ابْنًا لِلَّهِ؟**



أَنَا وَكُلُّ إِخْوَتِي فِي الْكَنِيسَةِ وَلَدْنَا مِنَ اللَّهِ فِي الْمَعْمُودِيَّةِ فَصِرْنَا أَبْنَاءَ لَهُ، وَصَارَتِ الْكَنِيسَةُ
أُمَّنَا، وَصِرْنَا نُنَادِيهِ آبَانَا الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ.. هَلْ تَشْعُرُ وَسَطَ إِخْوَتِكَ بِالْكَنِيسَةِ بِأَنَّكُمْ
عَائِلَةٌ وَاحِدَةٌ، **وَاللَّهُ أَبُوكُمْ السَّمَاوِيُّ؟**



مَاذَا عَلَيْنَا أَنْ نَطْلُبَ فِي صَلَاتِنَا بَعْدَ أَنْ صِرْنَا أَبْنَاءَ اللَّهِ .. أَكْمَلَ الرَّبُّ الصَّلَاةَ الرَّيَّانِيَّةَ:
لِيَتَقَدَّسَ اسْمُكَ، لِيَأْتِ مَلَكُوتُكَ، لِتَكُنْ مَشِيئَتُكَ كَمَا فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ عَلَى الْأَرْضِ،
هَلْ تَقْدُسُ اسْمَ اللَّهِ وَتَفْعَلُ مَشِيئَتَهُ فِي حَيَاتِكَ؟



عَلِمَهُمْ أَيْضًا مَاذَا يَطْلُبُونَ فِي الصَّلَاةِ، فَقَالَ لَهُمْ: اظْلُبُوا مِنْ أَجْلِ أَنْ يُعْطِيَكُمْ اللَّهُ طَعَامَ
كُلِّ يَوْمٍ بِيَوْمِهِ، وَقُولُوا: خُبَرْنَا كَفَافَنَا أَعْطِنَا الْيَوْمَ .. **هَلْ تَشْكُرُ اللَّهَ مِنْ أَجْلِ الطَّعَامِ الرُّوحِيِّ**
وَالْجَسَدِيِّ الَّذِي يُرْسِلُهُ اللَّهُ لَكَ كُلَّ يَوْمٍ؟



عَلَّمَهُمْ أَيْضًا أَنْ يَغْفِرُوا لِبَعْضِهِمْ كَمَا يَغْفِرُ هُوَ لَنَا، فَقَالَ لَهُمْ قُولُوا: وَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا كَمَا نَغْفِرُ لِحُنَّ أَيْضًا لِلْمُذْنِبِينَ إِلَيْنَا.. **هَلْ تَسَامِحُ أَخَاكَ إِذَا أَخْطَأَ إِلَيْكَ؟**



فِي النِّهَايَةِ قَالَ لَهُمُ الرَّبُّ يَسُوعُ اظْلُبُوا مِنَ اللَّهِ أَيْضًا أَنْ يُنْقِذَكُمْ مِنْ تَجَارِبِ الشَّيْطَانِ، فَقُولُوا: نَجِّنَا مِنَ الشَّرِيرِ؛ لِأَنَّ لَكَ الْمُلْكَ وَالْقُوَّةَ وَالْمَجْدَ إِلَى الْأَبَدِ، آمِينَ.

«وَكُلُّ مَا تَظْلُبُونَهُ فِي الصَّلَاةِ مُؤْمِنِينَ تَنَالُونَهُ.» (مت ٢١: ٢٢)

آيَةُ الدَّرْسِ

في نهاية الدرس يجب أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يفسر سبب تسمية الصلاة الربانية بهذا الاسم.
- يعلل لماذا ينادي الله بيا أبانا.
- يعبر عن حبه لمعرفة إرادة الله ومشيبته.
- يحدد احتياجاته اليومية في الصلاة.
- يستنتج بعض المبادئ المسيحية بالصلاة الربانية.
- يقدر قوة الصلاة في التغلب على الشيطان.

**أَهْدَافُ
الدَّرْسِ:**



- أَنْ أَدْعُو اللَّهَ أَبَانَا؛ لِأَنِّي وَلِدْتُ مِنْهُ بِالْمَعْمُودِيَّةِ.
- أَنْ أَطْلُبَ كُلَّ حَتِيَا جَاتِي الْيَوْمِيَّةِ مِنَ اللَّهِ.
- أَنْ أَصَلِّيَ لِلَّهِ فِي كُلِّ وَقْتٍ، وَلِأَجْلِ كُلِّ أَمْرٍ.
- أَنْ أَتَّقِيَ بِاسْتِجَابَةِ اللَّهِ لِصَلَوَاتِي وَطَلْبَاتِي.

مَاذَا
تَعَلَّمْتَ؟

كَيْفَ أَصَلِّي؟



- ضَعْ وَجْهًا مُبْتَسِمًا تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلصَّلَاةِ.
- نَاقِشْ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزَمَلَانِكَ الْأَوْضَاعَ غَيْرَ الْمُنَاسِبَةِ فِي الصَّلَاةِ.



اكتب تحت كل صورة صلاة مناسبة من عندك تقولها في هذا الموقف.

متى أصلي؟



(أنا خائف)



(أنا فرحان)



(أنا حزينة)



(أنا مريض)

اكتب تحت كل صورة ما يناسبها من الصلاة الربانية:

أبانا الذي..... في صور



صَلِّ بَيْنَ صَاحِبِ الصُّورَةِ وَالصَّلَاةِ الَّتِي قَالَهَا فِيمَا يَلِي:

قُوَّةُ الصَّلَاةِ



سَفْقَانُ الشَّيْخِ



بَطْرُسُ



إِيلِيَا النَّبِيُّ



دَانِيَالُ النَّبِيُّ

صَلَّى أَلَّا تُمْطَرُ
السَّمَاءُ فَلَمْ تُمْطَرِ
ثَلَاثَ سِنِينَ وَسِتَّةَ
أَشْهُرٍ، وَصَلَّى أَيْضًا
فَعَادَ الْمَطَرُ.

صَلَّى عِنْدَمَا حَمَلَ
السَّيِّدَ الْمَسِيحَ،
وَقَالَ: الْآنَ تُطْلِقُ
عَبْدَكَ يَا سَيِّدَ،
حَسَبَ قَوْلِكَ
بِسَلَامٍ؛ لِأَنِّي قَدْ
أَبْصَرْتُ خَلَاصَكَ.

عِنْدَمَا أُلْقِيَ فِي
جُبِّ الْأَسْوَدِ صَلَّى
فَأَرْسَلَ اللَّهُ مَلَائِكَةً
وَسَدَّ أَفْوَاهَ الْأَسْوَدِ.

صَلَّى صَلَاةً
فَأَقَامَ «طَائِبِيْنَا»
مِنَ الْمَوْتِ.

أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ اكْتُبِ الطَّلِبَاتِ السَّبْعَ فِي الصَّلَاةِ الرَّبَّانِيَّةِ:

- يَتَقَدَّسُ
- لِيَأْتِ
- لِيَتَكُنْ
- خُذْنَا
- اغْفِرْ لَنَا
- لَا تُدْخِلْنَا فِي
- نَجِّنَا مِنْ

هَيَّا نَصَلِّ

إِذَا مَا دَخَلَ إِلَيْنَا وَقْتُ الصَّبَاحِ أَيُّهَا الْمَسِيحُ إِلَهَنَا النُّورُ
الْحَقِيقِيُّ، نُسَبِّحُكَ مَعَ دَاوُدَ قَائِلِينَ: «سَبَقَتْ عَيْنَايَ وَقْتُ
السَّحْرِ لِأَتْلُو فِي جَمِيعِ أَقْوَالِكَ».. اسْمَعْ أَصْوَاتَنَا كَعَظِيمِ
رَحْمَتِكَ، وَنَجِّنَا أَيُّهَا الرَّبُّ إِلَهَنَا بِتَحَنُّنِكَ.





- ارْصُم أَفْرَادَ عَائِلَتِكَ فِي شَجَرَةِ الْعَائِلَةِ.
- مَا صِلَةُ الْقَرَابَةِ بَيْنَ بَابَا وَوَالِدِ مَامَا، وَوَالِدَةِ مَامَا؟
- مَا صِلَةُ الْقَرَابَةِ بَيْنَ مَامَا وَوَالِدَةِ بَابَا، وَوَالِدِ بَابَا؟
- مَا وَاجِبُكَ تَجَاهَ كُلِّ غَضُوٍّ مِنْ أَعْضَاءِ شَجَرَةِ الْعَائِلَةِ؟

«راعوٲ» و«نعمى»



أنا اسمي «نعمى»، امرأة عجوز من قرية «بيت لحم» اليهودية، كنت أعيش في سعادة مع عائلتي، زوجي وأبني.. نحن أسرة تحب الله، وتعمل بوصاياه.. نقص الطعام في قريتنا؛ فمآذا نفعل؟



لم يتركنا الله، وسافرت مع أسرتي إلى بلد اسمه موآب وسكنت هناك.. موآب لا يؤمن بالله.. ابناي تزوجا من فتاتين من موآب؛ «عرفة وراعوٲ»، وبعد عشر سنوات حدث أمر صعب.



مَاتَ ابْنَايَ، وَلَمْ يَعْذِلِي أَحَدٌ فِي مَوَابِّ
إِلَّا «عُرْفَةَ وَرَاعُوثَ»: فَهَلْ يَتْرُكُنِي
اللَّهُ وَحِيدَةً؟ سَمِعْتُ أَنَّ «بَيْتَ لَحْمٍ»
لَمْ يَعْذِلْ فِيهَا جُوعٌ فَقَرَّرْتُ الرُّجُوعَ..
«رَاعُوثَ وَعُرْفَةَ» أَرَادَتَا الذَّهَابَ مَعِي،
لَكِنِّي لَمْ أَوَافِقْ.



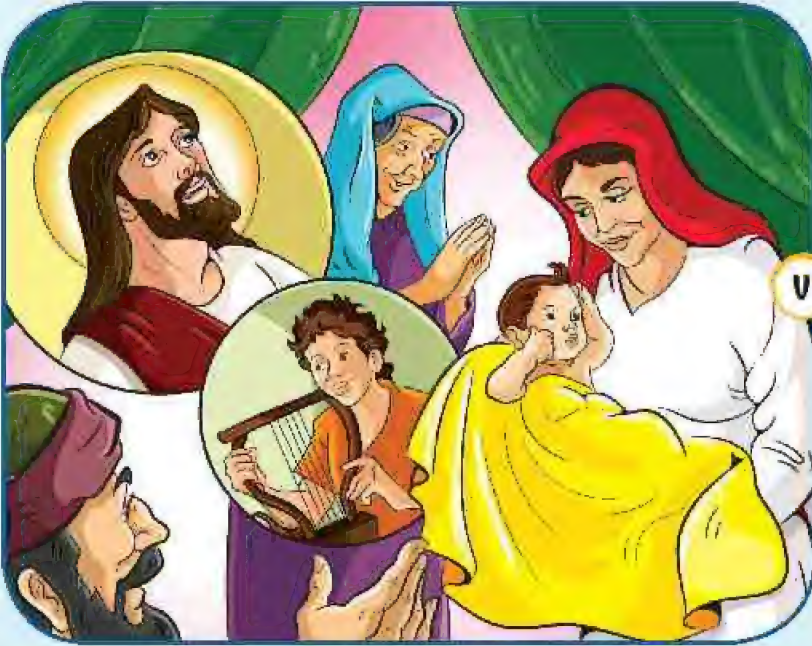
قُلْتُ لَهُمَا: هَيَّا لِنَرْجِعَ كُلُّ مَنكُمَا إِلَى بَيْتِ
أُمِّهَا، وَلِيُبَارِكَكُمَا الرَّبُّ، وَلِيُنْعِمَ الرَّبُّ
عَلَى كُلِّ وَاحِدَةٍ مِّنكُمَا بِزَيْجَةٍ أُخْرَى
سَعِيدَةٍ، فَرَجَعْتُ «عُرْفَةَ» إِلَى بَيْتِ
أَهْلِهَا، أَمَّا «رَاعُوثُ» فَلَمْ تَرْجِعْ.



قَالَتْ لِي «رَاعُوثُ»: حَيْثُمَا ذَهَبْتُ
أَذْهَبْ وَحَيْثُمَا بَيْتٌ أَبِيتُ.. شَعْبُكَ
شَعْبِي، وَإِلَهُكَ إِلَهِي، وَلَنْ يَفْصَلَ بَيْنَنَا
شَيْءٌ.. وَصَلْنَا أَنَا وَ«رَاعُوثُ» إِلَى «بَيْتِ
لَحْمٍ» يَهُودَا.



«راعوث» تَجْمَعُ السَّنَابِلَ فِي حَقْلِ
أَحَدِ أَقْرِبَائِي، وَهُوَ رَجُلٌ صَالِحٌ
يُدْعَى «بوعز»، وَقَدْ عَرَفَ أَنَّ
«راعوث» تَرَكَتْ أَهْلَهَا، وَأَرْضَهَا،
وَأَتَتْ إِلَى بِلَادِ غَرِيبَةٍ لِتَعْمَلَ،
وَتَرْعَى امْرَأَةً عَجُوزًا مِثْلِي..
«بوعز» أُعْجِبَ بِ«راعوث»
وَتَزَوَّجَهَا.



هَكَذَا بَارَكَ اللَّهُ «راعوث»
وَكَافَأَهَا مِنْ أَجْلِ مَحَبَّتِهَا
وَتَعَبِهَا مَعَ «نعمى» حَمَاتِهَا،
وَأَنْجَبَتْ طِفْلاً اسْمُهُ «عوبيد»
وَهُوَ جَدُّ دَاوُدَ النَّبِيِّ، وَالَّذِي
جَاءَ مِنْ نَسْلِهِ الرَّبُّ يَسُوعُ،
وَصَارَتْ «راعوث» جَدَّةً لِلرَّبِّ
يَسُوعَ.

«لأنَّهُ حَيْثُمَا ذَهَبَتْ أَذْهَبَ وَحَيْثُمَا بَيْتٌ أَيْبَتْ. شَعْبُكَ شَعْبِي وَإِلَهُكَ إِلَهِي». (را: ١٦)

آيَةُ الدَّرْسِ

فِي نَهَايَةِ الدَّرْسِ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يَسَرِّدُ أَحَادِثَ قِصَّةِ «نعمى» وَ«راعوث».
- يَفْصِرُ مَغَادِرَةَ أُسْرَةِ «نعمى» بَيْتَ لَحْمِ الْيَهُودِيَّةِ.
- يَفْصِرُ سَبَبَ رَجُوعِ «نعمى» إِلَى بَيْتِ لَحْمِ.
- يَقِيمُ مَوْضِفَ «راعوث» مَعَ حَمَاتِهَا، وَإِصْرَارِهَا عَلَى الْبَقَاءِ مَعَهَا.
- يَعْدُدُ أَسْبَابَ إِعْجَابِ «بوعز» بِ«راعوث».
- يَصِفُ مِشَاعِرَ «نعمى» تَجَاهَ خِدْمَةِ «راعوث» لَهَا.
- يَسْتَلْتِجُ الْبَرَكَاتِ الَّتِي أَعْطَى الرَّبُّ «راعوث» وَإِيَّاهَا.
- يَسْتَلْتِجُ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ نَسْلِ رَاعُوثَ وَالسَّيِّدِ الْمَسِيحِ.
- يَعْدُدُ شَخْصِيَّاتِ مِنَ الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ كَدِمَتْ أَسْرَتَهَا.

أَهْدَافُ الدَّرْسِ:

مَاذَا
تَعَلَّمْتَ؟



- أَنْ اللَّهَ أَوْصَانَا بِأَنْ نَكْرِمَ الْوَالِدَيْنِ، وَالْأَهْلَ،
وَالْأَقْرَبَاءَ.
- أَنْ أَحِبَّ أَسْرَتِي الصَّغِيرَةَ، وَعَائِلَتِي الْكَبِيرَةَ،
وَأَهْتَمَّ بِهِمْ.
- أَنْ أَتَعَاوَنَ مَعَ أَسْرَتِي وَأَهْلِي فِي بَعْضِ
الْأَعْمَالِ الْبَسِيطَةِ.
- أَنْ اللَّهَ يُبَارِكُ الَّذِينَ يَتَعَبُونَ مِنْ أَجْلِ
أَسْرِهِمْ وَأَقْرَبَائِهِمْ.



فُكِّ الشَّفَرَةُ لِتَخْضَلَ عَلَى مَقْنَى الْأَسْمِ



ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	ة	و	ي
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨



مَعْنَى اسْمِ (رَاعوث)



مَعْنَى اسْمِ (نعمى)



مَعْنَى اسْمِ (بوعز)



مَعْنَى اسْمِ (داود)

لقاء تلفزيوني

تخيل أن: حوار تلفزيوني مع (راعوث)، وطرح عليها بعض الأسئلة، تزي ما رُدودها عليه؟



٢ لِمَاذَا كُنْتَ تَقُومِينَ بِجَمْعِ السَّنَابِلِ مِنْ حَقْلِ (بوعز)؟

٤ مَا النَّصِيحَةُ الَّتِي تُقَدِّمِينَهَا لِكُلِّ فَرْدٍ تَجَاهَ أُسْرَتِهِ؟

١ لِمَاذَا تَرَكْتِ بِلَدَكَ وَأَهْلَكَ وَذَهَبْتِ مَعَ (نعمة) إِلَى أَرْضٍ غَرِيبَةٍ؟

٣ صِفِي مَشَاعِرَكَ نَحْوَ (نعمة) حَمَاتِكَ.

رتب خطوات غسل اليدين



هَذَا النِّشَاطُ نَقْلًا عَنْ
مِنْطَقَةِ «الْيُونَيْسِيْف»
وَوَزَارَةِ التَّضَامُنِ
الاجْتِمَاعِيِّ



شخصيات خادقة في الأشرة

* افتح كتابك المقدس ستجد شخصيات خدمت أسرها وشعبها.
اذكر من هذه الشخصيات والخدمة التي قدمتها كل شخصية لأسرتها وشعبها.
ما عدد إضحاحات السفر الذي جاءت به القصة؟



شجرة العائلة

اكتب أسماء عائلتك المحبوبة في شجرة العائلة الجميلة.
ناقش مع معلمك وزملائك كيف تتعاون أنت وأفراد أسرتك في
(الزيارات، الأعياد، الأفراح، والمناسبات).



أسئلة الدرس اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- تركت أسرة «نعمي» بيت لحم وذهبت إلى (موآب - الناصرة - مصر).
- تركت «نعمي» موآب ورجعت إلى (الناصرة - مصر - بيت لحم).
- تركت «راعوث» أرضها وأهلها وذهبت مع (نعمي - عرفة - بوغز).
- تزوج «بوغز» من (نعمي - راعوث - عرفة).
- «راعوث» هي جدة (الرب يسوع - بطرس الرسول - يوحنا الرسول).

هيا نصل

أشكرك يا ربّي يسوع المسيح، لأنك أعطيتني أسرة وأهلاً وأقرباء..
أعطني يا رب أن أعمل بوصيتك، وأطيعهم من كل قلبي، وأهتم بهم،
وأكرمهم، وأتعاون معهم، وأتعب من أجلهم.



الشَّهَادَةُ لِلَّسَيِّدِ الْمَسِيحِ

الدَّرْسُ السَّادِسُ

تَفْهِيْدُ الدَّرْسِ



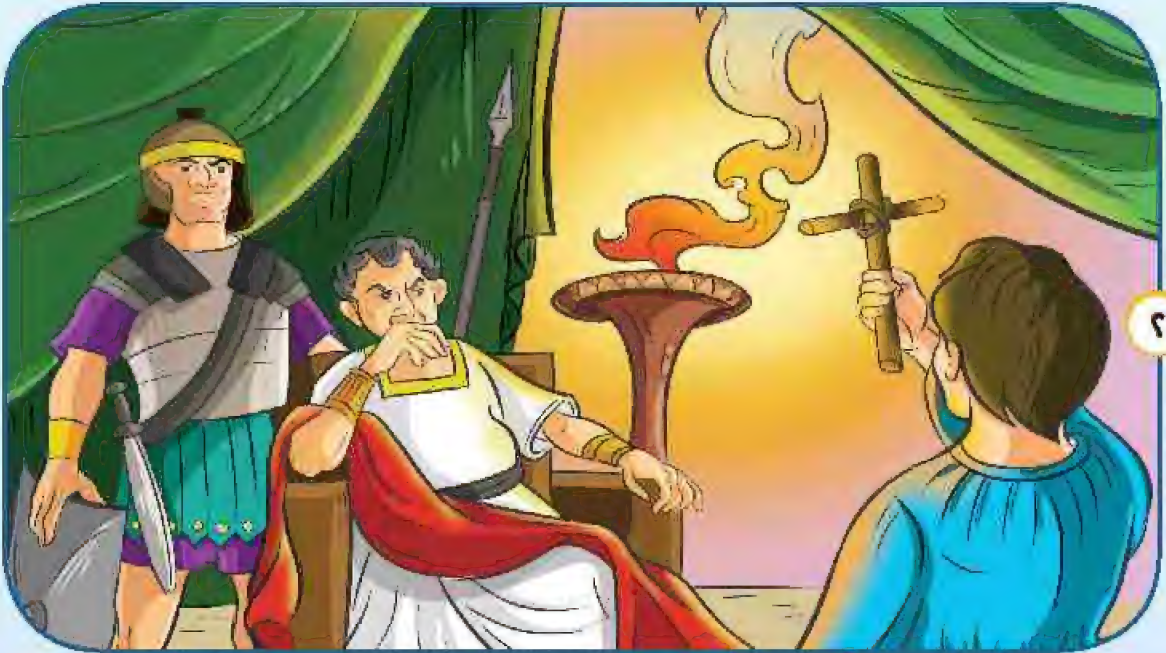
- مَاذَا تَرَى فِي هَذِهِ الصُّورَةِ؟
- لِمَنْ تُعْطَى الْكَأْسُ؟ اذْكُرْ أُمَثِلَةً عَلَى ذَلِكَ.
- كَيْفَ يَحْصُلُ الْإِنْسَانُ أَوِ الْفَرِيقُ عَلَى الْكَأْسِ؟
- مَا شُعُورُ الشَّخْصِ أَوِ الْفَرِيقِ الَّذِي يَأْخُذُ الْكَأْسَ؟
- هَلْ تُرِيدُ أَنْ تَحْصُلَ عَلَى الْكَأْسِ؟ وَفِي أَيِّ مَجَالٍ؟



القديس "أبانوب"



«أبانوب» طفلٌ صغيرٌ في مثلِ عُمرِكَ، مِنْ قَرْيَةٍ «نهيصة» بِمَحَافَظَةِ الدَّقْهَلِيَّةِ، وَآلِدُهُ «مقار» وَأُمُّهُ «مريم»، أُسْرَةُ «أبانوب» غَنِيَّةٌ، وَتُحِبُّ اللّٰهَ كَثِيرًا.. وَفِي يَوْمٍ مَا، ذَهَبَ «أبانوب» إِلَى الْكَنِيسَةِ وَسَمِعَ أَمْرًا عَجِيبًا: **تَرَى مَا هَذَا الْأَمْرُ؟**



الْمَلِكُ «دقلديانوس» أَمَرَ الْمَسِيحِيِّينَ بِالسَّجُودِ لِلْأَوْثَانِ وَتَرَكَ الرَّبَّ يَسُوعَ.. «أبانوب» وَزَعَ أَمْوَالَهُ عَلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ، وَذَهَبَ إِلَى «سمنود» بِمَحَافَظَةِ الْغَرْبِيَّةِ، وَوَقَّفَ أَمَامَ الْوَالِي، وَاعْتَرَفَ بِاسْمِ الرَّبِّ يَسُوعَ؛ **فَهَلْ أَنْتَ شَجَاعٌ وَإِيمَانُكَ ثَابِتٌ** **مِثْلَ «أبانوب»؟**



وَجَدَ الْوَالِي «أَبَانُوب» طِفْلاً صَغِيرًا
فَلَا طَمَعَهُ، وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَسْجُدَ لِلْأَوْثَانِ
فَرَفَضَ؛ فَأَلْقَاهُ الْوَالِي فِي السَّجْنِ..
تَمَسَّكَ «أَبَانُوب» بِالرَّبِّ يَسُوعَ؛ فَهَلْ
يَتْرُكُهُ اللَّهُ؟!



أَرْسَلَ اللَّهُ مَلَاكَه «مِيخَائِيل» لِيَقْوِيَ
«أَبَانُوب» فِي السَّجْنِ، وَعِنْدَمَا فَشِلَ وَالِي
«سَمْنُود» فِي إِقْنَاعِ «أَبَانُوب» أَرْسَلَهُ
إِلَى وَالِي «أَتْرِب» لِيَقْنِعَهُ بِالسُّجُودِ
لِلْأَوْثَانِ.. وَفِي الطَّرِيقِ أَجْرَى اللَّهُ عَلَى
يَدَيِ «أَبَانُوب» مُعْجَزَاتٍ، فَحَدَّثَتْ
الْمُفَاجَأَةُ!



وَالِي «سَمْنُود» وَجُنُودُهُ آمَنُوا بِالرَّبِّ
يَسُوعَ، وَنَالُوا أَكَالِيلَ الشَّهَادَةِ، فَأَمَرَ
وَالِي «أَتْرِب» بِتَعْذِيبِ «أَبَانُوب»،
وَجَمَعَ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ الَّذِينَ أُعْجِبُوا
بِإِيمَانِ «أَبَانُوب» وَشَجَاعَتِهِ آمَنُوا بِالرَّبِّ
يَسُوعَ؛ هَلْ مِنْ حَوْلِكَ يَرُونَ فِيكَ قُوَّةَ
إِيمَانِكَ بِالرَّبِّ يَسُوعَ؟



يَيْسَ وَآلِي «أَتْرِب» مِنْ
«أَبَانُوب»، فَأَرْسَلَهُ إِلَى وَآلِي
الْإِسْكَندَرِيَّةِ الَّذِي اسْتَمَرَ فِي
تَغْذِيهِ، وَلَكِنْ فِي كُلِّ مَرَّةٍ يَظْهَرُ لَهُ
الرَّبُّ يَسُوعُ كَانَ يَشْفِيهِ وَيَقْوِيهِ،
وَيَعُودُ «أَبَانُوب» أَكْثَرَ شَجَاعَةً
وَقُوَّةً؛ **هَلْ تَتَّقُ بِمَعُونَةِ اللَّهِ عِنْدَمَا
تَشْهَدُ لَهُ؟**



اِخْتَارَ وَآلِي الْإِسْكَندَرِيَّةِ مِنْ
ثَبَاتِ وَقُوَّةِ إِيْمَانِ الْقَدِّيسِ
«أَبَانُوب»، فَأَمَرَ بِقَطْعِ رَأْسِهِ
وَنَالَ إِكْلِيلَ الشَّهَادَةِ عَلَى
اسْمِ الرَّبِّ يَسُوعَ، وَنَقَلَ
الْمُؤْمِنُونَ جَسَدَهُ إِلَى قَرِيَّتِهِ
«نَهَيْسَة»، وَبَعْدَ فِتْرَةٍ نُقِلَ
إِلَى «سَمْنُود» حَيْثُ كَنِيسَتُهُ
هُنَاكَ.. «أَبَانُوب» صَبِيٌّ
صَغِيرٌ لَكِنْ إِيْمَانُهُ عَظِيمٌ!

«كُنْ أَمِينًا إِلَى الْمَوْتِ فَسَأُعْطِيكَ إِكْلِيلَ الْحَيَاةِ». (رؤ ٢: ١٠)

آيَةُ الدَّرْسِ

- في نهاية الدرس يجب أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يسرد أحداث وشخصيات قصة الشهيد أبانوب.
- يثمن شجاعة القديس أبانوب في شهادته للرب يسوع.
- يدلل أن القداسة والشهادة للرب يسوع لا تتوقفان على سن.
- يعبر عن معونة الله.
- يستنتج معنى كلمة إكليل.
- يفسر سبب احتمال الشهيد أبانوب للعذاب.
- يخطط لزيارة كنيسة القديس أبانوب.

**أَهْدَافُ
الدَّرْسِ:**

ماذا
تعلمت؟

- أَنْ الشَّهَادَةَ لِلرَّبِّ يَسُوعَ تَكُونُ فِي الْكَلَامِ،
وَالسُّلُوكِ، وَالتَّصَرُّفِ، وَتَقْدِيمِ الْحَيَاةِ لِلَّهِ .
- أَنْ الشَّهَادَةَ لِلرَّبِّ يَسُوعَ لَا تَتَوَقَّفُ عَلَى سِنٍّ أَوْ
ذَكَرٍ أَوْ أَنْثَى، بَلْ بِتَقْدِيمِ الْقَلْبِ وَالْفِكْرِ لِلَّهِ .
- أَنْ إِيْمَانَ الشُّهَدَاءِ بِالرَّبِّ يَسُوعَ، وَتَحْمَلُهُمْ
الْآلَامَ مِنْ أَجْلِهِ جَعَلَ الْكَثِيرِينَ يُؤْمِنُونَ بِهِ .
- أَنْ الشَّهِيدَ يَنَالُ مَعُونَةَ مَنْ اللَّهَ عَلَى الْأَرْضِ
لَاخْتِمَالِ الْآلَامِ، وَإِكْلِيلِ
الشَّهَادَةِ فِي السَّمَاءِ .

شُهَدَاءُ وَالْقَابِ



القَجَائِبِي



القَفِيفَةُ الشَّهِيدَةُ



أَبُو سَيِّفَيْنِ



أَمِيرُ الشُّهَدَاءِ



- اَكْتُبْ أَسْفَلَ كُلِّ صُورَةٍ اسْمَ الشَّهِيدِ .
- مَا الْحِكَايَةُ الَّتِي وَرَاءَ كُلِّ لَقَبٍ مِنَ الْقَابِ الشُّهَدَاءِ ؟
- نَاقِشْ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزَمَلَايِكَ الْمَوَاقِفَ الَّتِي أَظْهَرَ فِيهَا الشُّهَدَاءُ شَجَاعَتَهُمْ وَثَبَاتَهُمْ فِي الْإِيْمَانِ
- بِالرَّبِّ يَسُوعَ .



الله يُعْطِي مَكافَأَةً لِلشُّهَدَاءِ مِنْ أَجْلِ ثَبَاتِهِمْ فِي الْإِيمَانِ، وَمِنْ أَجْلِ تَحْمَلِهِمُ الْأَلَامَ

أكمل الرِّسْمَ الْمُنْقِطَ لِتَعْرِفَ هَذِهِ الْمَكافَأَةَ.



- هَلْ تُرِيدُ أَنْ تَأْخُذَ مِثْلَ هَذِهِ الْمَكافَأَةِ؟
- مَاذَا يَجِبُ أَنْ تَفْعَلَ لِتَأْخُذَ هَذِهِ الْمَكافَأَةَ؟
- إِذَا أَرَدْتَ أَنْ يُشَارِكَكَ صَدِيقُكَ الْمَسِيحِيُّ فِي الْحُصُولِ عَلَى هَذِهِ الْمَكافَأَةِ؛ فَمَاذَا تَقُولُ لَهُ؟

اكتب بيانات القديس أبانوب، ثم أجب عما يلي:



٥- اذكر موقعًا تَصَرَّفْتَ فِيهِ كَمَا تَصَرَّفَ الشَّهِيدُ أَبَانُوبُ.

١- الاسم:

٤- إِذَا كُنْتَ أَخًا لِلْقَدِيسِ أَبَانُوبِ؛ فَمَاذَا تَقُولُ لَهُ وَهُوَ ذَاهِبٌ إِلَى الْاسْتِشْهَادِ؟

٢- الأب:



٣- الأم:



مَاذَا تَتْرُكُ مِنْ أَجْلِ الرَّبِّ يَسُوعَ؟ اقْرَأْ مَا يَلِي، وَأَجِبْ بِتَرْتِيبِ الْحُرُوفِ أَسْفَلَ كُلِّ صُورَةٍ:

مِنْ أَجْلِ مَحَبَّتِهِ لِلرَّبِّ يَسُوعَ كَرَسَ
حَيَاتَهُ لِلخِدْمَةِ، وَأَسَّسَ مَدَارِسَ
الْأَحَدِ وَاهْتَمَّ بِتَعْلِيمِ الْأَطْفَالِ الْإِيمَانِ
الْمَسِيحِيِّ، وَحُبِّ الْوَطَنِ، وَكَانَ مُرَبِّيًا،
وَمُعَلِّمًا لِلأَجْيَالِ الْقِبْطِيَّةِ
عَلَى امْتِدَادِ نِصْفِ قَرْنٍ.

مِنْ أَجْلِ مَحَبَّتِهِ لِلرَّبِّ يَسُوعَ،
وَرَعَ كُلَّ مُمْتَلَكَاتِهِ عَلَى الْفُقَرَاءِ
وَالْمَسَاكِينِ، وَسَكَنَ فِي الصَّخْرَاءِ
(دَيْرُ الْأَنْبَا أَنْطُونِيُوسِ الْآنَ)
لِلتَّفَرُّغِ لِلصَّلَاةِ إِلَى اللَّهِ.

سَوْفَ أَتْرُكُ
وَأَقْدَمُ
وَأَعْطِي
مِنْ أَجْلِ مَحَبَّتِي فِي الرَّبِّ يَسُوعَ.



س - ج - ج - ر
الْقَدِيسُ حَبِيبُ

مِنْ أَجْلِ مَحَبَّتِهِ لِلرَّبِّ يَسُوعَ تَرَكَّ
لِخَطِيئَةٍ، الْعَادَاتِ الشَّرِيرَةِ، الْأَصْدِقَاءِ
السُّوءِ، وَعَاشَ حَيَاةَ تَوْبَةٍ حَقِيقِيَّةٍ،
وَكَرَسَ حَيَاتَهُ لِلتَّأَمُّلِ فِي كَلِمَةِ اللَّهِ
وَالخِدْمَةِ، وَصَارَ
أَسْقَفًا عَظِيمًا.



أ - س - ن - ن - و
و - ط - ي
الْأَنْبَا



أ - ط - غ - ن
س - و - ي - س
الْقَدِيسُ

ارْسُمْ صُورَتَكَ

اكَتُبْ اسْمَكَ

مَوْقِفٌ أَعْجَبَنِي

- ارْسُمْ فِي الْمُرَبَّعِ الْفَارِغِ أَكْثَرَ مَشْهَدٍ أَعْجَبَكَ فِي قِصَّةِ الْقَدِيسِ الشَّهِيدِ أَبَانُوبَ.
- مَا أَكْثَرُ شَيْءٍ أَعْجَبَكَ فِي هَذَا الْمَوْقِفِ؟
- مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذَا الْمَوْقِفِ؟
- كَيْفَ سَتُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتَهُ مِنْ هَذَا الْمَوْقِفِ؟





كَيْفَ أَشْهَدُ لِلرَّبِّ يَسُوعَ؟



«أَنْتُمْ شُهُودِي، يَقُولُ الرَّبُّ...» (إش ٤٣: ١٠)

- لَوْنٌ وَاحْفَظْ.
- إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَحْكِيَ لِصَدِيقِكَ الْمَسِيحِي عَنِ الرَّبِّ يَسُوعَ؛ فَمَاذَا تَقُولُ لَهُ؟
- نَاقِشْ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزَمَلَانِكَ الْآيَةَ، وَكَيْفَ تَكُونُونَ شُهُودًا لِلَّهِ؟

أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ اكْمِلِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(ظَهَرَ - مُعْجَزَاتٍ - لِلأَوْتَانِ - نَهَيْسَةَ - مَرِيَمَ - مِيخَائِيلَ - يَسُوعَ - الإسْكَندَرِيَّةَ -
الْمَسَاكِينِ - بِاسْمِ - بِالرَّبِّ - إِكْلِيلَ)

الْقَدِيسُ أَبَانُوبُ طِفْلٌ صَغِيرٌ مِنْ قَرْيَةٍ، وَالِدُهُ مَقَارٌ، وَأُمُّهُ، رَفَضَ أَمْرَ الْمَلِكِ
دَقْلَدِيَانُوسِ بِالسُّجُودِ، فَوَرَعَ أَمْوَالَهُ عَلَى الْفُقَرَاءِ وَ..... وَذَهَبَ إِلَى سَمْنُودَ، وَوَقَّفَ أَمَامَ الْوَالِيِ
وَاعْتَرَفَ يَسُوعَ، وَلَمْ يَسْتَطِعْ وَالِي سَمْنُودَ، وَوَالِي أَتْرِبِ، وَوَالِي أَيْضًا أَنْ يُقْنِعُوا الْقَدِيسَ
أَبَانُوبَ بِأَنْ يُنْكِرَ الرَّبَّ، وَأَرْسَلَ اللَّهُ مَلَكَهُ وَقَوَّاهُ فِي السَّجْنِ، وَ..... لَهُ الرَّبُّ يَسُوعَ كَثِيرًا،
وَأَجْرَى اللَّهُ عَلَى يَدَيِ أَبَانُوبَ كَثِيرَةً، وَجَمَعَ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ أُعْجِبُوا بِإِيْمَانِ أَبَانُوبَ فَأَمَنُوا
..... يَسُوعَ، وَآخِرًا قُطِعَ رَأْسُهُ وَنَالَ الشَّهَادَةَ.

هَيَّا نُصَلِّ

أَعْطِنَا يَا رَبُّ أَنْ نَكُونَ شُهُودًا أَمْنَاءَ لَكَ..
نَشْهَدُ لَكَ فِي كَلَامِنَا، وَسُلُوكِنَا، وَحَيَاتِنَا..
نَشْهَدُ لَكَ أَمَامَ أَسْرِنَا، وَأَقْرِبَائِنَا، وَأَصْدِقَائِنَا..
وَلْيُضَيَّ نُورُنَا هَكَذَا قَدَامَ النَّاسِ، لِكَيْ يَرَوْا أَعْمَالَنَا الْحَسَنَةَ،
وَيَمَجِّدُوكَ أَنْتَ يَا أَبَانَا الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ، آمِينَ.





«قدوس الله، قدوس القوي، قدوس الحي الذي لا يموت، الذي ولد من العذراء، ارحمنا.. قدوس الله، قدوس القوي، قدوس الحي الذي لا يموت، الذي صلب عنا، ارحمنا.. قدوس الله، قدوس القوي، قدوس الحي الذي لا يموت، الذي قام من الأموات وصعد إلى السماوات، ارحمنا.. المجد للآب والابن والروح القدس، الآن وكل أوانٍ وإلى دهر الدهور، آمين.. أيها الثالوث القدوس ارحمنا.. أيها الثالوث القدوس ارحمنا..

يا رب اغفر لنا خطايانا.. يا رب اغفر لنا آثامنا.. يا رب اغفر لنا زلاتنا.. يا رب افتقد مرضى شعبك، اشفيهم من أجل اسمك القدوس.. أبائنا وإخوتنا الذين رقدوا، يا رب نوح نفوسهم.. يا مَنْ هو بلا خطية.. يا رب ارحمنا.. يا مَنْ هو بلا خطية، يا رب أعنا، واقبل طلباتنا إليك؛ لأن لك المجد والعزة والتقديس المثلث.. يا رب ارحم.. يا رب ارحم.. يا رب بارك، آمين».

العذراء: مريم أم الطفل يسوع

الثالوث القدوس: الآب، والابن، والروح القدس

الخطية: عصيان الله عن قصد

الإثم: الانحراف عن الصواب

الزلة: عصيان الله بسبب الضعف الإنساني

افتقد مرضى شعبك: تشفيهم

نيح: نياح: راحة

رقدوا: ماتوا

المجد: العظمة

الشرح

في نهاية الدرس يجب أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يعدد التقديسات محددًا طلبتها.
- يستنتج ما صنعه الله لخلاص الإنسان.
- يحدد ما نريد أن يغفره الله لنا كما جاء بالنص.
- يستنتج الفئات التي نصلّي من أجلها وجاءت بالنص.
- يردد بفهم التقديسات على مدار يومه.

أَهْدَافُ
الدَّرْسِ:

اسْتَخْرِجْ مِنَ التَّسْبِيحَةِ صِفَاتِ اللَّهِ الْجَمِيلَةِ



١- الحي :

٢- القوي :

٣- القدوس :

٤- المجد :

اسْتَخْرِجْ مِنَ التَّسْبِيحَةِ مَا صَنَعَهُ اللَّهُ لِخَلْصِ الْإِنْسَانِ



١- ولد من

٢- صلب

٣- قام من

٤- صعد إلى

اسْتَخْرِجْ مِنَ التَّسْبِيحَةِ الطَّلِبَاتِ الَّتِي نَطْلُبُهَا مِنَ اللَّهِ



١- يغفر

٢- يشفي

٣- ينيح

٤- يقبل



المِخْوَرُ الثَّانِي
العَالَمُ مِنْ حَوْلِي





صِلْ كُلَّ مَا هُوَ فِي الْعَمُودِ (أ) مَعَ مَا يُنَاسِبُهُ بِالْعَمُودِ (ب):

(ب)

الْأَرْتَوَاءُ

الْحَيَاةُ

الْوَرَقُ

النُّورُ

الْغِذَاءُ



(أ)



- مَاذَا تَرَى فِي كُلِّ صُورَةٍ؟
- مَنْ خَلَقَ كُلَّ الْأَشْيَاءِ الَّتِي فِي الصُّورِ؟
- مَا الْأَشْيَاءُ الْمَوْجُودَةُ فِي الصُّورِ وَيُمْكِنُكَ الاسْتِغْنَاءُ عَنْهَا؟ وَلِمَاذَا؟
- مَنِ الْمَصْدَرُ الْوَحِيدُ لِلْحَيَاةِ؟ وَلِمَاذَا؟



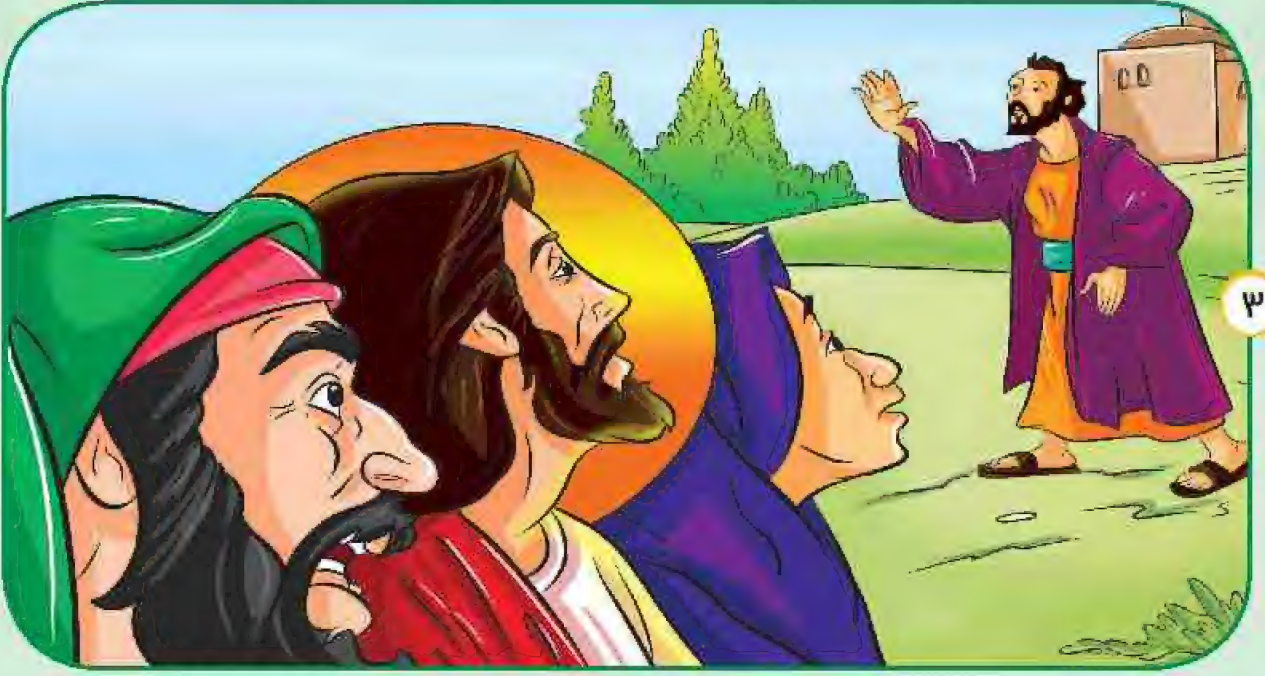
إِقَامَةُ ابْنَةِ "يَايرُس"



«لَنْ يَشْفِيَهَا إِلَّا السَّيِّدُ، أَيْنَ هُوَ؟ عَلَيَّ أَنْ أَجِدَهُ». هَذَا مَا قَالَهُ يَايرُسُ رَئِيسُ الْمَجْمَعِ
(قَائِدُ دِينِي) بَاحِثًا عَنِ الرَّبِّ يَسُوعَ وَسَطَ الْجُمُوعِ الْمُرْدَحِمَةِ.. **مَاذَا يُرِيدُ يَايرُسُ مِنَ الرَّبِّ**
يَسُوعُ؟



ابْنَتِي الْوَحِيدَةُ عُمُرُهَا اثْنَا عَشَرَ عَامًا، غَيْرُ قَادِرَةٍ عَلَى الْحَرَكَةِ، مُشْرِفَةً عَلَى الْمَوْتِ.. إِذَا
وَضَعْتَ يَدَكَ عَلَيْهَا تَحْيَا.. **هَلْ يُوَافِقُ الرَّبُّ يَسُوعُ؟**



سَيِّدِي سَيِّدِي، لَا تُتْعِبِ الْمُعَلِّمَ.. صَوْتُ آتٍ مِنْ بَعِيدٍ؛ إِنَّهُ أَحَدُ خُدَّامِ «يَايرس» جَاءَ إِلَيْهِ، وَقَالَ لَهُ: فَاتِ الْأَوَّانُ، ابْنَتُكَ مَاتَتْ، لَا تُتْعِبِ الْمُعَلِّمَ.. قَالَ لَهُ الرَّبُّ: لَا تَخَفْ، أَمِنْ فَقَطْ فَهِيَ تُشْفَى.



وَصَلَ الرَّبُّ يَسُوعُ إِلَى بَيْتِ «يَايرس»، النَّاسُ فِي حُزْنٍ شَدِيدٍ، وَيَبْكُونَ، فَقَالَ لَهُمْ: لَا تَبْكُوا، الصَّبِيَّةُ لَمْ تَمُتْ، لَكِنَّهَا نَائِمَةٌ فَضَحِكُوا عَلَيْهِ، عَارِفِينَ أَنَّهَا مَاتَتْ.





٥

دَخَلَ الرَّبُّ يَسُوعُ حُجْرَةَ الْفَتَاةِ وَمَعَهُ أَبُو الصَّبِيَّةِ، وَأُمُّهَا، وَثَلَاثَةٌ مِنْ تَلَامِيذِهِ «بَطْرُسُ، وَيَعْقُوبُ، وَيُوحَنَّا».. أَمْسَكَ الرَّبُّ يَسُوعُ بِيَدِ الْفَتَاةِ، وَقَالَ لَهَا: يَا صَبِيَّةُ، لَكَ أَقُولُ: قُومِي.. هَلْ يَسْتَجِيبُ الْمَوْتُ لِلنِّدَاءِ؟!



٦

قَامَتِ الصَّبِيَّةُ فِي الْحَالِ وَمَشَتْ عَلَى رِجْلَيْهَا، فَأَمْتَلَأَ الْبَيْتُ بِهَجَّةٍ وَفَرَحَةٍ بِقِيَامَةِ الْابْنَةِ مِنَ الْمَوْتِ وَرُجُوعِهَا لِلْحَيَاةِ.. آمَنَ الْجَمْعُ بِأَنَّ الرَّبَّ يَسُوعَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يُقِيمَ الْمَوْتَى.

«وَأَمْسَكَ بِيَدِ الصَّبِيَّةِ وَقَالَ لَهَا: «طَلِيثًا، قُومِي!».. الَّذِي تَفْسِيرُهُ: يَا صَبِيَّةُ، لَكَ أَقُولُ: قُومِي!» (مر ٥: ٤١)

آيَةُ الدَّرْسِ

في نهاية الدرس يجب أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يحدد مشكلة «يايرس» ويعبر عن مشاعره.
- يثمن إيمان «يايرس» بالرب يسوع.
- يؤيد أن الرب يسوع له سلطان على الحياة والموت.
- يصف حالة الحزن في بيت «يايرس».
- يرتب الأحداث الرئيسة لقصة ابنة «يايرس».
- يسرد موقف يوضح مشاركته للآخرين مشاعر الفرح والحزن.
- يكتب رسالة لكل من يايرس والرب يسوع والصبية ابنة يايرس بعد معجزة اقامتها ورجوعها للحياة مرة أخرى.

أَهْدَافُ
الدَّرْسِ:

ماذا تعلمت؟



- أَنَّ الرَّبَّ يَسُوعَ صَاحِبُ سُلْطَانٍ عَلَى الْحَيَاةِ وَالْمَوْتِ.
- أَنَّ الرَّبَّ يَسُوعَ لَهُ الْقُدْرَةُ عَلَى صُنْعِ الْآيَاتِ وَالْمُعْجَزَاتِ.
- أَنَّ أَفْتَحَرَ بِالرَّبِّ يَسُوعَ صَانِعِ الْعَجَائِبِ وَالْمُعْجَزَاتِ.
- أَنَّ أَخْدِمَ، وَأَشَارِكُ جَمِيعَ النَّاسِ مَشَاعِرَ الْفَرَحِ وَالْحُزَنِ.



سُلْطَانُ الرَّبِّ يَسُوعَ عَلَى الْمَوْتِ

صِلْ كُلَّ مَا هُوَ فِي الْعُمُودِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهُ بِالْأَعْمَدَةِ (ب - ج - د) ثُمَّ اكْتُبِ الْعِبَارَةَ كَامِلَةً مَعَ الشَّاهِدِ:

(د)

- سِفْرُ أَعْمَالِ الرُّسُلِ ٤: ٩
- إِنْجِيلُ لُوقَا ٨: ٥٤ - ٥٥
- سِفْرُ الْمُلُوكِ الثَّانِي ٤: ٣٥ - ٣٦
- (إِنْجِيلُ لُوقَا ٢٤: ٦)
- أَقَامَ بُولُسُ الرُّسُولُ الشَّابَّ أَفْتِيخُوسَ بِالْصَّلَاةِ (سِفْرُ أَعْمَالِ الرُّسُلِ ٢٠: ١٠)
- سِفْرُ الْمُلُوكِ الأوَّلِ ١٧: ٢٢

(ج)

- بِالْصَّلَاةِ
- بِسُلْطَانِ لَاهُوتِهِ
- بِالْصَّلَاةِ
- بِسُلْطَانِ لَاهُوتِهِ
- بِالْصَّلَاةِ
- بِالْصَّلَاةِ

(ب)

- طَائِبًا مِنَ الْمَوْتِ
- ابْنَةُ يَايْرَسَ مِنَ الْمَوْتِ
- ابْنُ الْمَرْأَةِ الشُّونِمِيَّةِ
- مِنَ الْمَوْتِ..... فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ
- الشَّابَّ أَفْتِيخُوسَ مِنَ الْمَوْتِ
- ابْنُ أَرْمَلَةٍ «صَرْفَةٍ صِيدَا» مِنَ الْمَوْتِ

(أ)

- أَقَامَ «إِيلِيَا» النَّبِيَّ
- أَقَامَ «إِلْيَاسُ» الرُّسُولَ
- أَقَامَ بَطْرُسُ الرُّسُولَ
- أَقَامَ بُولُسُ الرُّسُولَ
- أَقَامَ الرَّبُّ يَسُوعَ
- قَامَ الرَّبُّ يَسُوعَ



- احْكُ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزَمَلَانِكَ حِكَايَةَ كُلِّ قِصَّةٍ مِنَ الْقِصَصِ السَّابِقَةِ.
- مَا الْفَرْقُ بَيْنَ سُلْطَانِ الرَّبِّ يَسُوعَ فِي إِقَامَةِ الْمَوْتَى وَبَيْنَ بَاقِي الْأَنْبِيَاءِ فِي إِقَامَةِ الْمَوْتَى؟

اَكْتُبْ حَرْفًا، وَاشْطُبْ آخَرَ لِتَحْصَلَ عَلَى آيَاتِ ذَهَبِيَّةٍ عَنْ سُلْطَانِ الرَّبِّ يَسُوعَ عَلَى الْحَيَاةِ وَالْمَوْتِ:

آيَاتُ ذَهَبِيَّةٍ

٢. أَنَا هُوَ الطَّرِيقُ وَالْحَقُّ وَ..... لَيْسَ أَحَدٌ يَأْتِي إِلَى الْآبِ إِلَّا بِي (يُوحنا ١٤: ٦).



١. أَنَا هُوَ وَالْحَيَاةُ. مَنْ آمَنَ بِي وَلَوْ مَاتَ فَسَيَحْيَا (يُوحنا ١١: ٢٥).



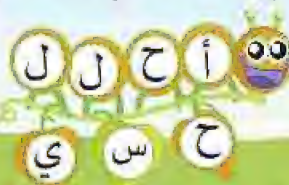
٥. مُخَلِّصَنَا يَسُوعَ الْمَسِيحَ الَّذِي أَبْطَلَ الْمَوْتَ، وَأَنَارَ الْحَيَاةَ، وَ..... (٢ تيموثاوس ١: ١٠).



٤. إِنْ كَانَ أَحَدٌ يَحْفَظُ كَلَامِي فَلَنْ يَرَى إِلَى الْأَبَدِ (يُوحنا ٨: ٥١).



٣. أَنَا هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ، وَ..... وَكُنْتُ مَيِّتًا، وَهَذَا أَنَا حَيٌّ إِلَى أَبَدِ الْأَبَدِينَ! آمِينَ (رؤيا ١٧: ١٨).



حِكَايَةٌ فِي صُورٍ



(يَا صَبِيَّةُ، لَكَ أَقُولُ: قُومِي).



(يَا سَيِّدِي، ابْنُكَ مَاتَ! فَلَا تَتَعَبُ الْمُعْلَمَ).



(يَا سَيِّدِي، ابْنَتِي مَرِيضَةٌ، إِذَا وَضَعْتَ يَدَكَ عَلَيْهَا تَحْيَا).

- اخْكُ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزُمَلَانِكَ قِصَّةَ كُلِّ مَوْقِفٍ كَمَا تَعَلَّمْتَهَا مِنَ الْقِصَّةِ.
- صِفْ مَسَاعِرَ «يَايرس» فِي الْمَشَاهِدِ الثَّلَاثَةِ.
- تَخَيَّلِ الْجَوَارَ الَّذِي دَارَ بَيْنَ «يَايرس» وَالرَّبِّ يَسُوعَ فِي الطَّرِيقِ إِلَى الْبَيْتِ.



مُعْجَزَاتُ الرَّبِّ يَسُوعَ

الرَّبُّ يَسُوعُ صَنَعَ مُعْجَزَاتٍ كَثِيرَةً جِدًّا لَا تُعَدُّ، وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الْأَشْكَالِ مَكْتُوبٌ عَلَيْهِ مُعْجَزَةٌ مِنْ مُعْجَزَاتِهِ، هَلْ تَسْتَطِيعُ مَعْرِفَتُهَا؟ اِبْدَأْ بِالْحَرْفِ الْأَحْمَرِ، ثُمَّ الْأَزْرَقِ، ثُمَّ الْأَخْضَرِ، ثُمَّ الْأَصْفَرِ، ثُمَّ الْأَسْوَدِ:



ي ط ن ش شِفَاءُ إِنْسَانٍ بِهِ	ن م س ع شِفَاءُ حَمَاقَةٍ	ع م أ ي شِفَاءُ الْمَوْلُودِ أَعْمَى
م ر خ تَحْوِيلُ الْمَاءِ إِلَى	أ ل م الْمَشْيُ عَلَى	ص ب ر أ شِفَاءُ الْ.....
ع و م ج إِشْبَاعُ الْ.....	أ س ل ك صَيْدُ	

- اخُذْ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزَمَلَايِكَ قِصَّةَ كُلِّ مُعْجَزَةٍ وَأَهَمَّ أَحْدَاثِهَا.
- اشرحْ سُلْطَانَ الرَّبِّ يَسُوعَ فِي كُلِّ مُعْجَزَةٍ مِنَ الْمُعْجَزَاتِ السَّابِقَةِ.



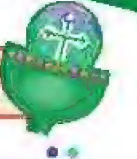
رَتِّبْ أَحْدَاثَ الْمُعْجَزَةِ

- الرَّبُّ يَسُوعُ يَقُولُ لِابْنَتِهِ «يَايرس»: يَا صَبِيَّةَ لَكَ، أَقُولُ: قُومِي.
- الرَّبُّ يَسُوعُ يَقُولُ لـ«يَايرس»: لَا تَخَفْ، آمِنْ فَقَطْ.
- آمِنْ الْجَمْعُ بِأَنَّ الرَّبَّ يَسُوعَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يُقِيمَ الْمَوْتَى.
- خَادِمُ «يَايرس» يَقُولُ لَهُ: ابْنَتُكَ مَاتَتْ، فَلَا تُتَعِبِ الْمُعَلِّمَ.
- «يَايرس» يَبْحَثُ عَنِ الرَّبِّ يَسُوعَ وَسَطَ الْجُمُوعِ الْمُرْدَحِمَةِ.
- «يَايرس» يَطْلُبُ مِنَ الرَّبِّ يَسُوعَ أَنْ يَشْفِيَ ابْنَتَهُ مِنَ الْمَوْتِ.
- قَامَتِ الصَّبِيَّةُ، وَمَشَتْ عَلَى رِجْلَيْهَا، وَامْتَلَأَ الْبَيْتُ فَرَحًا.

أَحْدَاثُ الْمُعْجَزَةِ



مَنْ قَائِلُ هَذِهِ الْعِبَارَةِ؟ وَلِمَنْ قِيلَتْ؟



ابْنُكَ مَاتَ، فَلَا تُتْعِبِ
الْمُعَلِّمَ.

مَنْ الْقَائِلُ؟

لِمَنْ قِيلَتْ؟

يَا صَبِيَّةُ، لَكَ أَقُولُ: قُومِي.

مَنْ الْقَائِلُ؟

لِمَنْ قِيلَتْ؟

لَا بُدَّ أَنْ أَحْدَهُ، فَهُوَ وَحْدَهُ
الْقَادِرُ عَلَى فِعْلِ ذَلِكَ.

مَنْ الْقَائِلُ؟

لِمَنْ قِيلَتْ؟



ابْنَتِي الْوَحِيدَةُ مُشْرِفَةٌ عَلَى
الْمَوْتِ.

مَنْ الْقَائِلُ؟

لِمَنْ قِيلَتْ؟

لَا تَخَفْ، آمِنْ فَقَطْ، فَهِيَ
تُشْفَى.

مَنْ الْقَائِلُ؟

لِمَنْ قِيلَتْ؟



لَا تَخَفْ، آمِنْ فَقَطْ



عِنْدَمَا أَكُونُ فِي.....
أَتَذَكَّرُ لَا تَخَفْ آمِنْ فَقَطْ.



عِنْدَمَا أَكُونُ مَرِيضًا.....
أَتَذَكَّرُ لَا تَخَفْ آمِنْ فَقَطْ.



عِنْدَمَا أَرَى.....
أَتَذَكَّرُ لَا تَخَفْ آمِنْ فَقَطْ.



عِنْدَمَا يَنْظِفُنِي.....
أَتَذَكَّرُ لَا تَخَفْ آمِنْ فَقَطْ.



مُسْتَخْدِمًا الْأَلْوَانَ الْمُنَاسِبَةَ قُمْ بِتَلْوِينِ قَوْلِ الْقَدِيسِ يُوحَنَّا ذَهَبِي الْفَمِ عَنْ سُلْطَانِ الرَّبِّ يَسُوعَ عَلَى الْمَوْتِ، وَاحْفَظْهُ، وَتَأَمَّلْهُ، وَنَاقِشْ كَيْفَ تَعِيشُهُ فِي حَيَاتِكَ:



حَبِّبْنَا وَنُتَمِّمًا جَلَاءَ الْمَسِيحِ صَارَ الْمَوْتُ نَوْمًا!

الْقَدِيسُ يُوحَنَّا ذَهَبِي الْفَمِ

أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ابنة «يايرس» عُمُرُهَا (١٢ - ١٥ - ١٧) عامًا.
- «يايرس» كانت وَظِيفَتُهُ (عَسَّارًا - رَئِيسَ عَشَّارِينَ - رَئِيسَ مَجْمَعٍ).
- دَخَلَ الرَّبُّ يَسُوعُ بَيْتَ «يايرس» فَوَجَدَ ابْنَتَهُ قَدْ (مَرَضَتْ - نَامَتْ - مَاتَتْ).
- الرَّبُّ يَسُوعُ وَجَدَ النَّاسَ فِي بَيْتِ «يايرس» (خَزَائِي - فَرَجِيئِينَ - مَرْضَى).
- قَالَ الرَّبُّ يَسُوعُ لِلْفَتَاةِ: يَا صَبِيَّةُ، لَكَ أَقُولُ: (قُومِي - نَامِي - امْشِي).

هَيَّا نَضِلْ

الرَّبُّ رَاعِي فَلَا يُعْوزُنِي شَيْءٌ. فِي مَرَاعٍ خُضِرَ يَرِضُنِي. إِلَى مِيَاهِ الرَّاحَةِ يُورِدُنِي. يَرُدُّ نَفْسِي. يَهْدِينِي إِلَى سُبُلِ الْبَرِّ مِنْ أَجْلِ اسْمِهِ. أَيْضًا إِذَا سِرْتُ فِي وَادِي ظِلِّ الْمَوْتِ لَا أَخَافُ شَرًّا؛ لِأَنَّكَ أَنْتَ مَعِي. عَصَاكَ وَعُكَّازُكَ هُمَا يُعَزِّيَانِي، أَمِينَ.





لَا حِطَّ الصُّوْرَ الْآتِيَّةَ، وَنَاقِشْ زُمَلَاءَكَ وَمُعَلِّمَكَ فِيهَا.



- مَاذَا تَرَى فِي كُلِّ صُورَةٍ؟
- اسْتَخْرِجْ مِنَ الصُّوْرِ صِفَاتِ كُلِّ طَائِرٍ، مِنْ حَيْثُ: أَسْرَعُ طَائِرٍ - أَجْمَلُ طَائِرٍ - أَصَحْمُ طَائِرٍ - أَقْوَى طَائِرٍ - طَائِرٌ يَتَرَحَّلُ عَلَى الْجَلِيدِ.
- اذْكُرْ طَبِيعَةَ كُلِّ طَائِرٍ مِنْ هَذِهِ الطُّيُورِ مِنْ حَيْثُ إِنَّهُ (أَلِيفٌ - جَارِحٌ).
- هَلْ يَسْتَطِيعُ طَائِرٌ أَنْ يُغَيِّرَ مِنْ طَبِيعَتِهِ وَصِفَاتِهِ؟

الصَّلَاةُ

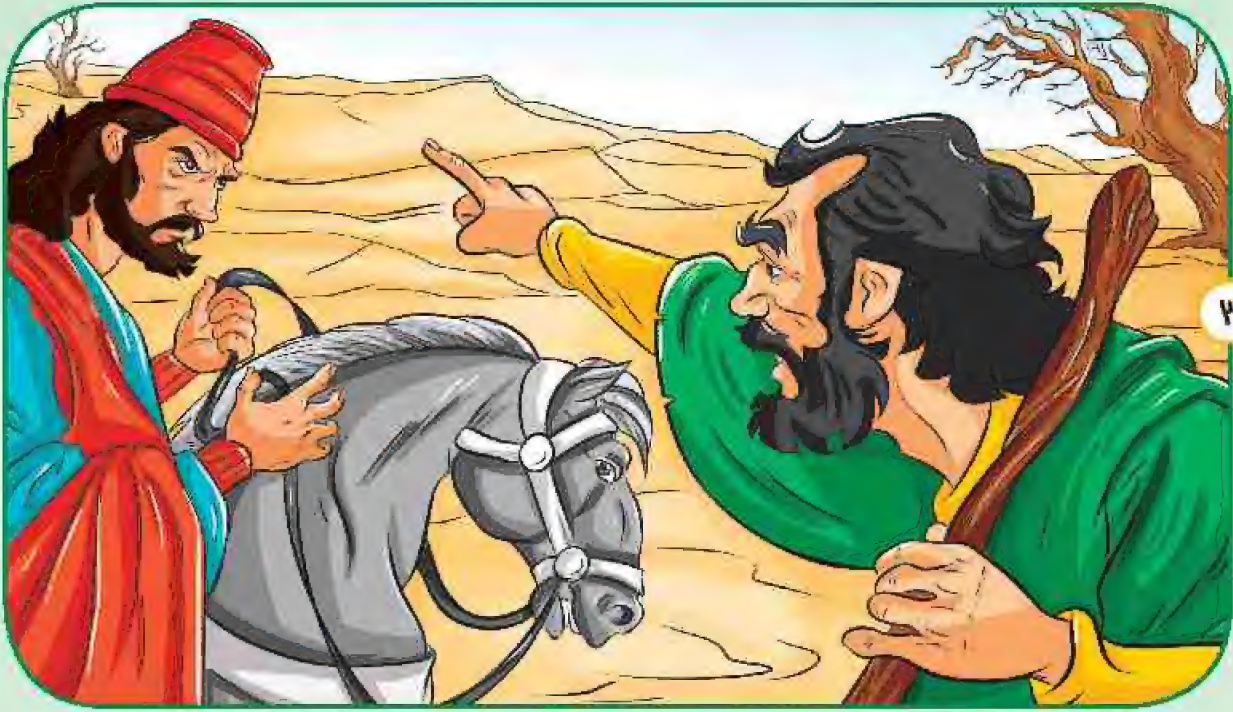


«حَيُّ هُوَ الرَّبُّ إِلَهُ إِسْرَائِيلَ الَّذِي وَقَفْتُ أَمَامَهُ، إِنَّهُ لَا يَكُونُ مَطَرٌ إِلَّا عِنْدَ قَوْلِي»، قَالَهَا «إِيلِيَا» لـ «أَخَاب» الْمَلِكِ؛ لِأَنَّهُ هُوَ وَالشَّعْبُ تَرَكُوا عِبَادَةَ اللَّهِ، وَعَبَدُوا الْبَعْلَ.. حَدَّثَتْ مَجَاعَةً فِي الْأَرْضِ كُلِّهَا.. **مَا مَصِيرُ «إِيلِيَا»؟**



أَرْسَلَ اللَّهُ «إِيلِيَا» إِلَى نَهْرٍ كَرِيثٍ، فَكَانَ يَشْرَبُ مِنَ النَّهْرِ، وَيُرْسِلُ اللَّهُ لَهُ خُبْرًا وَلَحْمًا مَعَ الْغُرَبَانِ كُلَّ يَوْمٍ صَبَاحًا وَمَسَاءً.. جَفَّ النَّهْرُ، فَأَرْسَلَهُ اللَّهُ إِلَى أَرْمَلَةٍ تَسْكُنُ فِي «صَرْفَةِ صَيْدَا»، وَعَاشَ هُنَاكَ .





بَعْدَ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ، أَرْسَلَ اللَّهُ «إِيلِيَا» إِلَى الْمَلِكِ، وَقَالَ لَهُ: اتْرُكْ أَنْتَ وَالشَّعْبُ عِبَادَةَ الْأَوْثَانِ لِيَعُودَ الْمَطَرُ مَرَّةً أُخْرَى.. لَمْ يُصَدِّقْ «أَخَاب» وَلَا أَنْبِيَاءُ الْبَعْلِ كَلَامَ «إِيلِيَا».. مَاذَا يَفْعَلُ «إِيلِيَا» لِيُصَدِّقُوا كَلَامَهُ؟



ظَلَبَ «إِيلِيَا» تَقْدِيمَ ثَوْرَيْنِ كَذَبِيحَةٍ وَاحِدٍ يُقَدِّمُهُ هُوَ، وَالْآخَرُ يُقَدِّمُهُ أَنْبِيَاءُ الْبَعْلِ، وَقَالَ لِأَنْبِيَاءِ الْبَعْلِ: أَنْتُمْ تَصَلُّونَ لِإِلَهِكُمْ، وَأَنَا أَصَلِّي لِإِلَهِي.. الْإِلَهَ الَّذِي يُرْسِلُ نَارًا لِيَأْكُلَ الذَّبِيحَةَ يَكُونُ هُوَ الْإِلَهَ الْحَقِيقِيَّ.. حَدَّثَ ذَلِكَ أَمَامَ جَمِيعِ الشَّعْبِ.. تَرَى، مَنْ الْإِلَهَ الْحَقِيقِيَّ؟



٥

صَلَّى الْأَنْبِيَاءُ الْكَذِبَةَ لِإِلَهَتِهِمْ مِنَ الصَّبَاحِ إِلَى الْمَسَاءِ وَلَمْ يَحْدُثْ شَيْءٌ، وَصَلَّى «إِيلِيَا»
لِلرَّبِّ: اسْتَجِبْ لِي يَا رَبُّ؛ لِيَعْلَمَ هَذَا الشَّعْبُ أَنَّكَ أَنْتَ وَحْدَكَ الْإِلَهُ الْحَقِيقِيُّ..
هَلْ يَسْتَجِيبُ اللَّهُ صَلَاةَ «إِيلِيَا»؟



٦

نَزَلَتْ نَارٌ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ عِنْدِ الرَّبِّ، وَاحْتَرَقَ ثَوْرُ «إِيلِيَا» وَالْحَطَبُ وَالْمَذْجُ الْحَجَرِيُّ..
صَرَخَ الشَّعْبُ: الرَّبُّ هُوَ اللَّهُ، الرَّبُّ هُوَ اللَّهُ، وَآمَنُوا بِهِ.. صَلَّى «إِيلِيَا» لِلَّهِ، وَأَمْطَرَتْ
السَّمَاءُ، وَتَعَظَّمَ الرَّبُّ أَمَامَ جَمِيعِ الشُّعُوبِ.

«حَيُّ هُوَ الرَّبُّ إِلَهُ إِسْرَائِيلَ الَّذِي وَقَفْتُ أَمَامَهُ، إِنَّهُ لَا يَكُونُ ظِلٌّ وَلَا مَطَرٌ فِي
هَذِهِ السَّنِينَ إِلَّا عِنْدَ قَوْلِي». (١مل ١٧: ١)

آيَةُ الدَّرْسِ

في نهاية الدرس يجب أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يفسر حدوث المجاعة أيام «إيليا» النبي.
- يدلل على اعتناء الله بـ «إيليا» النبي وقت المجاعة.
- يستنتج اهتمام الله به في كل الأوقات.
- يفسر ثقة «إيليا» النبي بقوة الصلاة.
- يبرهن عن فاعلية وقوة الصلاة في حياة الفرد والمجتمع.
- يقيم أفعاله وأقواله في ضوء كلمة الله الإنجيل المقدس.

**أَهْدَافُ
الدَّرْسِ**

مَاذَا تَعَلَّمْتَ؟

- أَنَّ الصَّلَاةَ هِيَ حَدِيثِي الدَّائِمُ وَالْمُسْتَمِرُّ مَعَ اللَّهِ.
- أَنَّ الصَّلَاةَ هِيَ السَّلَامُ الَّذِي نَضَعُهُ بِهِ إِلَى السَّمَاءِ.
- أَنَّ بِالصَّلَاةِ أَشْرَكَ مَعَ الْمَلَائِكَةِ فِي التَّسْبِيحِ وَالتَّمَجِيدِ.
- أَنَّ أَصْلِي مِنْ أَجْلِ نَفْسِي، وَأَهْلِي، وَمُجْتَمَعِي، وَوَطَنِي.



الظُّيُورُ فِي الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ

صِلِ الْعِبَارَاتِ مِنَ الْعُمُودِ (أ) مَعَ مَا يُنَاسِبُهَا فِي الْعُمُودِ (ب):

• خَلَقَهَا اللَّهُ فِي الْيَوْمِ الْخَامِسِ.



• صَاحَ مَرَّتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يُنْكَرَ
بُطْرُسُ السَّيِّدَ الْمَسِيحَ
ثَلَاثَ مَرَّاتٍ.

• أَرْسَلَهَا نُوحٌ وَقَتَ الطُّوفَانِ،
وَرَجَعَتْ فِي فَمِهَا غُصْنُ الزَّيْتُونِ.

• أَعْطَاهَا الرَّبُّ الشَّعْبَ فِي
الْبَرِّيَّةِ لِيَأْكُلُوهَا.

مُسْتَحْدِمًا الْأَلْوَانَ الْمُنَاسِبَةَ قُمْ بِتَلْوِينِ قَوْلِ الْقَدِّيسِ «مَكَارِيوسُ»
الْكَبِيرِ عَنِ الصَّلَاةِ، وَاحْفَظْهُ، وَتَأَمَّلْهُ، وَنَاقِشْ كَيْفَ تَعِيشُهُ فِي حَيَاتِكَ:

اخْفِظْ أَقْوَالَ الْأَبَاءِ

اللَّهُ هُوَ الَّذِي يُعَلِّمُنَا كَيْفَ نُصَلِّي بِالرُّوحِ وَالْحَقِّ.

الْقَدِّيسُ مَكَارِيوسُ الْكَبِيرُ



أُصَلِّي كُلَّ حِينٍ



١. عِنْدَمَا أَكُونُ غَضَبَانٍ
أُصَلِّي وَأَقُولُ: «لِيَكُنْ كُلُّ
إِنْسَانٍ مُسْرِعًا فِي الْإِسْتِمَاعِ،
مُبْطِئًا فِي التَّكَلُّمِ، مُبْطِئًا فِي
الْغَضَبِ» (رِسَالَةُ يَعْقُوبَ
١٩:١) فَأُصِيرُ.

٢. عِنْدَمَا أَكُونُ حَزِينًا أُصَلِّي
وَأَقُولُ: «فَرِّحْ نَفْسَ عَبْدِكَ،
لَأَنِّي إِلَيْكَ يَا رَبُّ أَرْفَعُ نَفْسِي»
(مَزْمُور ٨٦: ٤) فَأُصِيرُ.

٣. عِنْدَمَا أَكُونُ فَرَحَانٍ
أُصَلِّي وَأَقُولُ: «شُكْرًا لِلَّهِ
الَّذِي يَقُودُنَا فِي مَوْكِبِ
نُصْرَتِهِ فِي الْمَسِيحِ كُلِّ
حِينٍ» (كُورِنْثُوسَ الثَّانِيَّةُ
١٤: ٢) فَأُصِيرُ.

٥. عِنْدَمَا أَكُونُ ضَعِيفًا
أُصَلِّي وَأَقُولُ: «لِيَقِلَّ
الضَّعِيفُ: بَطْلٌ أَنَا!»
(يُوهَنَّا ٣: ١٠) فَأُصِيرُ.

مُظْمِنٌ	فَرَحَانٌ	قَوِيٌّ	هَادِئٌ	شَاكِرٌ
١				
٢				
٣				
٤				
٥				



٤. عِنْدَمَا أَكُونُ خَائِفًا
أُصَلِّي وَأَقُولُ: «الرَّبُّ نُورِي
وَحَلَّاصِي، مِمَّنْ أَخَافُ؟»
(مَزْمُور ٢٧: ١) فَأُصِيرُ.

اكَتُبْ صَلَاةً مِنْ أَجْلِ كُلِّ فِئَةٍ مِنَ الْفِئَاتِ الْآتِيَةِ:

أُصَلِّي مِنْ أَجْلِ الْجَمِيعِ



أُصَلِّي مِنْ أَجْلِ مُدَرِّسِي.

أُصَلِّي مِنْ أَجْلِ أُشْرَاطِي
وَأَقْرَبَائِي.

أُصَلِّي مِنْ أَجْلِ الْمَسْخُوجِينَ.

أُصَلِّي مِنْ أَجْلِ الَّذِينَ يُضَافِقُونَنِي.

أُصَلِّي مِنْ أَجْلِ جِيرَانِي.

أُصَلِّي مِنْ أَجْلِ الْمَرْضَى.





تشبيهات في مقايي الصلاة

أكمل العبارات الآتية بكلمات مناسبة.
ناقش مع معلمك وزملائك معاني التشبيهات الآتية.
كيف تطبق كل تشبيه من هذه التشبيهات في حياتك؟



الصلاة هي عمل

.....



الصلاة هي
الذي نضع به إلى الله.



الصلاة هي مفتاح
السما.

أسئلة الدرس صل العبارات من العمود (أ) مع ما يناسبها في العمود (ب):

بصلاة "إيليا"
النبي تركت من
السما من
عند الرب.

صلى الأنبياء
الكذبة له، ولم
يستجب.

كان يطارد
"إيليا" النبي
من مكان إلى
مكان.

كان يحضر
لـ "إيليا" النبي
طعامه وقت
المجاعة.

شرب منه
"إيليا"
النبي وقت
المجاعة.



هيا نصل

أنصت يا رب لكلماتي، وأضع إلى صوت طلبتي يا ملكي وإلهي. أباركك
كل يوم وأسبح اسمك القدوس منذ الليل، روجي تبارك إيليا يا إلهي؛ لأن
أوامرك هي نور على الأرض، كنت أتلو في طرقك؛ لأنك صرت لي معيناً.
يا إلهي يا رب تسمع صوتي، بالغداة أقف أمامك وتراني، آمين.



تفهيذ للدرس

لاِحِظِ الصُّوَرِ الْآتِيَّةَ، وَنَاقِشْ زُمَلَاءَكَ وَمُعَلِّمَكَ فِيهَا.

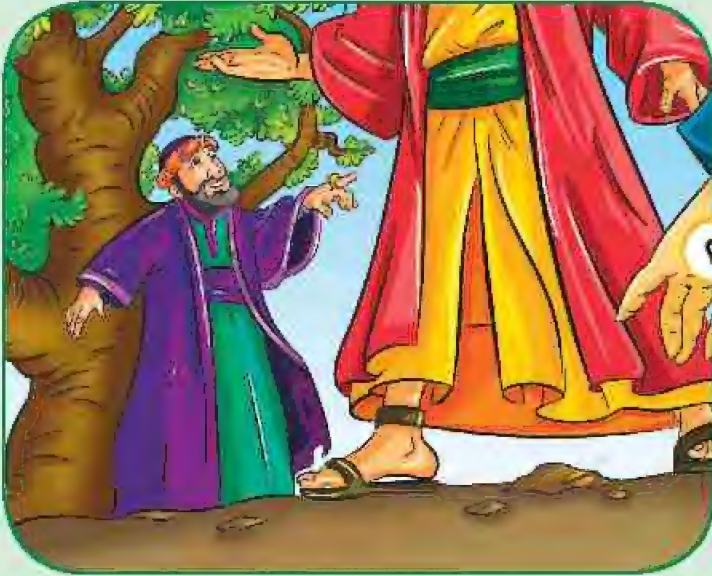


- مَاذَا تَرَى فِي كُلِّ صُورَةٍ؟
- صِفِ الْأَشْخَاصَ فِي كُلِّ صُورَةٍ.. وَمَا الْاِخْتِلَافُ الْوَاضِحُ بَيْنَهُمْ؟
- هَلْ تَخْتَلِفُ طَرِيقَةُ تَعَامُلِكَ مَعَ كُلِّ شَخْصٍ مِنْ هَؤُلَاءِ؟

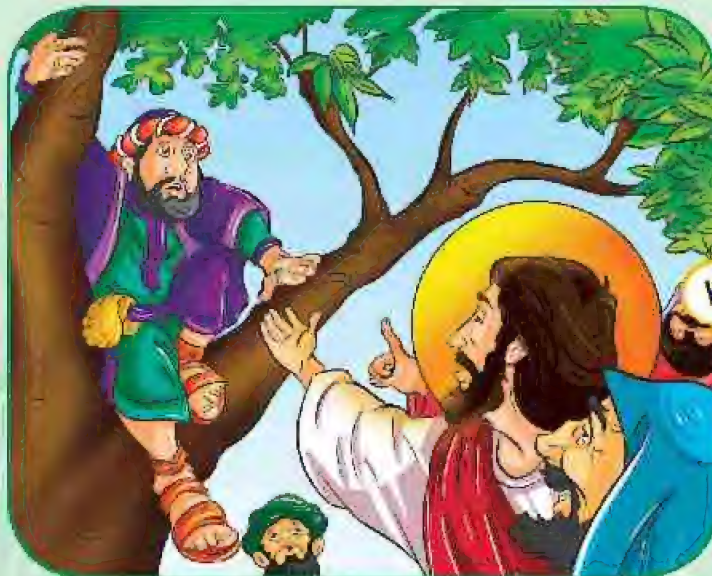
اخترام الآخرين



١
آتٍ مِنْ بَعِيدٍ، وَالْجُمُوعُ مُرْدَحِمَةٌ مِنْ حَوْلِهِ.. أُرِيدُ أَنْ أَرَاهُ، قَامَتِي قَصِيرَةٌ، وَلَا أَدْرِي مَاذَا أَفْعَلُ؟ قَالَهَا «زكا» لِنَفْسِهِ وَهُوَ يَتَطَلَّعُ مِنْ بَعِيدٍ إِلَى الرَّبِّ يَسُوعَ سَائِرًا عَلَى طَرِيقِ «أريحا».. مَنْ يَكُونُ «زكا»؟



٢
«زكا» يَهُودِيٌّ غَنِيٌّ يَسْكُنُ مَدِينَةَ «أريحا»، وَكَانَ رَئِيسًا لِلْعَشَّارِينَ يَعْمَلُ فِي جَمْعِ الضَّرَائِبِ، النَّاسُ يَكْرَهُونَهُ لِأَنَّهُ يَجْمَعُ ضَرَائِبَ أَكْثَرِ مِنَ الْمَطْلُوبِ.. «زكا» كَانَ يَقِفُ إِلَى جِوَارِ شَجَرَةٍ جَمِيزٍ.



٣
صَعِدَ «زكا» شَجَرَةَ الْجَمِيزِ، سَخَّرَ النَّاسُ مِنْ مَنْظَرِهِ وَضَحِكُوا.. اقْتَرَبَ الرَّبُّ يَسُوعَ.....، وَصَلَ إِلَى الْجَمِيزَةِ، نَظَرَ لَأَعْلَى وَرَأَى «زكا».. مَاذَا فَعَلَ الرَّبُّ يَسُوعَ؟



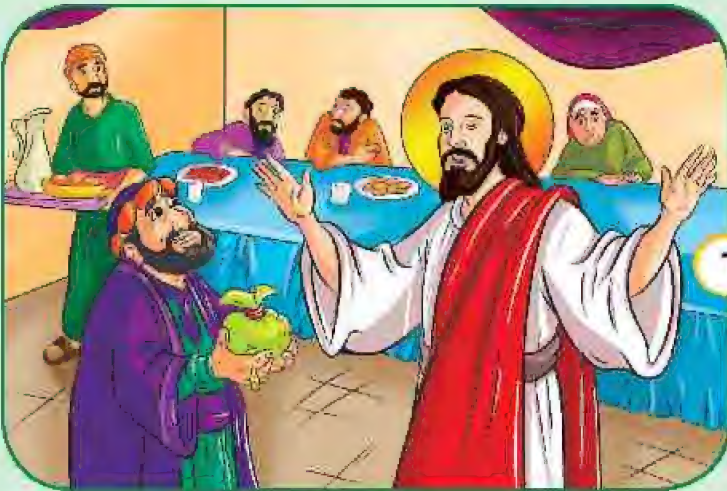
يَا «زكا»، أَسْرِعْ وَانْزِلْ.. لَمْ يُصَدِّقْ «زكا»
أَنَّ الرَّبَّ يَسُوعَ يُنَادِيهِ، أَكْمَلَ الرَّبُّ يَسُوعَ
حَدِيثَهُ: يَنْبَغِي أَنْ أَمْكُثَ الْيَوْمَ فِي بَيْتِكَ..
نَزَلَ «زكا» بِسُرْعَةٍ فَرِحًا، وَقَبَّلَهُ.

٤



دَخَلَ الرَّبُّ يَسُوعَ بَيْتَ «زكا»، تَذَمَّرَ
جَمْعُهُورُ الْيَهُودِ؛ كَيْفَ يَدْخُلُ بَيْتَ عَشَارٍ
خَاطِيٍّ؟ قَالَ «زكا»: هَا أَنَا يَا رَبُّ أَعْطِي
نِصْفَ أَمْوَالِي لِلْمَسَاكِينِ، وَإِنْ كُنْتُ قَدْ
ظَلَمْتُ أَحَدًا أَرُدُّ أَرْبَعَةَ أَضْعَافٍ.

٥



فَرِحَ الرَّبُّ يَسُوعُ بِ«زكا»، وَقَالَ لَهُ: الْيَوْمَ
حَصَلَ خَلَاصٌ لِهَذَا الْبَيْتِ؛ إِذْ هُوَ أَيْضًا
ابْنُ إِبْرَاهِيمَ؛ لِأَنَّ ابْنَ الْإِنْسَانِ قَدْ جَاءَ لِكَيْ
يَطْلُبَ وَيَخْلِّصَ مَا قَدْ هَلَكَ.. **هَلْ تَفْرَحُ**
بِثَوْبَةِ الْخَطَاةِ؟

٦

يَا زَكَّا، أَسْرِعْ وَانْزِلْ، لِأَنَّهُ يَنْبَغِي أَنْ أَمْكُثَ الْيَوْمَ فِي بَيْتِكَ». (لو ١٩: ٥)

آيَةُ الدَّرْسِ

في نهاية الدرس يجب أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يصف ضعف زكا من حيث الشكل والوظيفة.
- يشرح كيف حاول زكا أن يتغلب على قصره ليرى الرب يسوع.
- يفسر لماذا تعامل الرب يسوع مع زكا باحترام.
- يعبر عن فرح زكا بفجاء الرب يسوع إلى بيته.
- يقدر تصرف زكا ببرد أموال المساكين.
- يبحر تعاطفه واحترامه للأخرين، خاصة ذوي الاحتياجات الخاصة.
- يظهر سلوكيات تعبر عن احترامه للآخر، على اختلاف دينه، ولونه، وجنسه، وأماكن عبادته.

أَهْدَافُ
الدَّرْسِ:

Vo +

مَاذَا تَعَلَّمْتَ؟



- أَنَّ اللَّهَ يُجِبُّنِي وَيَقْوِدُنِي مَهْمَا كَانَ ضَعْفِي وَمُسْتَوَاي.
- أَنَّ قِيَمَةَ الْإِنْسَانِ الْحَقِيقِيَّةَ فِي ثِقَتِهِ بِالرَّبِّ يَسُوعَ.
- أَنَّ أَحْتَرَمَ الْآخَرِينَ بِاخْتِلَافِ الدِّينِ، وَاللَّوْنِ، وَالْجِنْسِ.
- أَنَّ أَتَعَاظَفَ مَعَ الْآخَرِينَ، وَذَوِي الْاِحْتِيَاجَاتِ الْخَاصَّةِ.

اللَّهُ يَحْوُلُ ضَعْفَنَا إِلَى قُوَّةٍ صَلَّ كُلَّ مَا هُوَ فِي الْعَمُودِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهُ فِي الْعَمُودَيْنِ (ب)، (ج):



(أ) أَضْعُرُ إِخْوَتِي ثَقِيلُ الْفَمِ وَاللِّسَانِ عِشَارُ قَصِيرِ الْقَامَةِ أَسْوَدُ رَئِيسِ عَصَابَةٍ ضَعِيفُ الْجِسْمِ



(ب) مَلِكٌ عَلَى إِسْرَائِيلَ بَلَغَ الشَّعْبَ وَصَايَا اللَّهِ لِلْمَسَاكِينِ دَفَعَ نِصْفَ أَمْوَالِهِ حَمَلَ مُخْلَصَنَا الْقَوِي فِي الْقَدِيسِينَ

- احْكُ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزَمَلَانِكَ قِصَّةَ كُلِّ شَخْصِيَّةٍ فِي النَّشَاطِ.
- نَاقِشْ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزَمَلَانِكَ كَيْفَ تَعَامَلُ اللَّهُ مَعَ كُلِّ شَخْصِيَّةٍ.
- اذْكُرْ مَوَاقِفَ فِي حَيَاتِكَ تَعَامَلُ اللَّهُ فِيهَا مَعَ مُشْكِلَاتِكَ.

اكتب النقاط الجيدة التي تراها في زملائك بالفصل كما في المثال.

زملاء فتيان



زميلي يتميز بأنه



مينا زميلي يتميز بأنه هادي،
ووديع، وطيب القلب،
ويحب الناس.



زميلي يتميز بأنه



زميلي يتميز بأنه



زميلي يتميز بأنه



زميلي يتميز بأنه



ماذا تفعل؟



١. دميانه لم تنجح في حل كل مسائل الحساب.
- أنا أساعد دميانه، وأشرح لها المسائل.
٢. مينا لم يتم اختياره في مباراة كرة القدم.

٣. أخذوا من إسحق لعبته بالقوة؛.

٤. اتهموا سارة بشيء لم تفعله.

٥. ضحكوا على ملايس يوسف.

٦. بيتر خائف؛ لأنه يجلس في البيت بمفرده.



صَلِّ لِتَعْرِفَ الْقَائِلَ، هَلْ هُوَ الرَّبُّ يَسُوعُ أَمْ زَكَا؟



يَا زَكَا، أَسْرِعْ وَانْزِلْ.

أُرِيدُ أَنْ أَرَاهُ.

الْيَوْمَ حَدَثَ خَلَاصٌ لِهَذَا الْبَيْتِ.



يَنْبَغِي أَنْ أَمُكَّتَ الْيَوْمَ فِي بَيْتِكَ.

قَامَتِي قَصِيرَةً، وَلَا أَدْرِي مَاذَا أَفْعَلُ.

هَآ أَنَا أُعْطِيَ نِصْفَ أَمْوَالِي لِلْمَسَاكِينِ.

اخْفِظْ أَقْوَالَ الْآبَاءِ



مُسْتَحْدِمًا الْأَلْوَانَ الْمُنَاسِبَةَ قُمْ بِتَلْوِينِ قَوْلِ الْقُدِّيسِ كِيرِلْسِ الْكَبِيرِ عَنِ الصَّلَاةِ، وَاحْفَظْهُ، وَتَأَمَّلْهُ، وَنَاقِشْ كَيْفَ تَعِيشُهُ فِي حَيَاتِكَ:



الْمَسِيحُ يَدْعُو الْبَحِيرِينَ لِلْغُرْبِ مِنْهُ، وَيَهْبِ
نُورًا لِلَّذِينَ فِي الظُّلُمَةِ.

الْقُدِّيسُ كِيرِلْسُ الْكَبِيرُ

أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ صَلِّ أَنْصَافَ الْعِبَارَاتِ مِنَ الْعُمُودِ (أ) مَعَ مَا يُنَاسِبُهَا فِي الْعُمُودِ (ب):

(ب)

الجميزة

ثِقَتِهِ بِالرَّبِّ يَسُوعَ

مَدِينَةُ أَرِيحَا

نِصْفَ أَمْوَالِهِ لِلْمَسَاكِينِ

رَبِّيسًا لِلْعَشَارِينَ

(أ)

• زَكَا كَانَ قَصِيرَ الْقَامَةِ يَعْمَلُ

• زَكَا صَعِدَ فَوْقَهَا لِيَرَى الرَّبَّ يَسُوعَ

• زَكَا آمَنَ بِالرَّبِّ يَسُوعَ فَأَعْطَى

• قِيمَةَ الْإِنْسَانِ الْحَقِيقِيَّةِ فِي

• زَكَا يَهُودِيٌّ غَنِيٌّ يَسْكُنُ

هَيَّا نُصَلِّ

يَا رَبِّ، أَنْتَ لَا تَشَاءُ مَوْتَ الْخَاطِيِّ مِثْلَ مَا يَرْجِعُ وَيَحْيَا، يَا رَبِّ، اقْبَلْ مِنَّا فِي هَذِهِ السَّاعَةِ وَكُلِّ سَاعَةٍ طُلُبَاتِنَا. سَهِّلْ حَيَاتِنَا، وَأَرِشِدْنَا إِلَى الْعَمَلِ بِوَصَايَاكَ.. قَدِّسْ أَرْوَاحَنَا. طَهِّرْ أَجْسَادَنَا. وَاشْفِ أَمْرَاضَنَا. وَاعْفِرْ خَطَايَانَا؛ فَإِنَّكَ مُبَارِكٌ إِلَى الْأَبَدِ، آمِينَ.





- مَاذَا تَرَى فِي كُلِّ صُورَةٍ؟
- كَيْفَ تَحْصُلُ عَلَى الْمَعْرِفَةِ مِنْ كُلِّ أَدَاةٍ مِنَ الْأَدَوَاتِ السَّابِقَةِ؟
- هَلْ تَوْجَدُ طَرُقَ أُخْرَى لِلْحُصُولِ عَلَى الْمَعْرِفَةِ؟



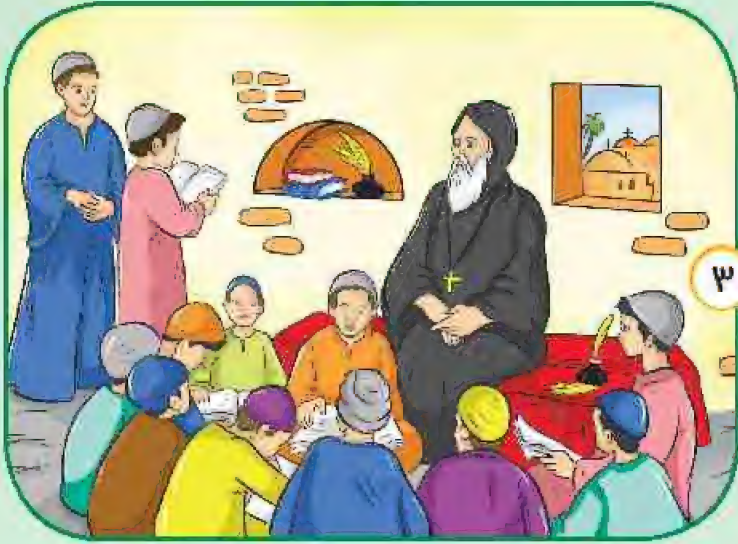
اسْتِثْمَارُ الْوَقْتِ



مِنْ أَوَائِلِ مَنْ اهْتَمَّ بِتَعْلِيمِ الْفَتَيَاتِ فِي مِصْرَ، وَأَنْشَأَ مَدْرَسَةَ الْأَقْبَاطِ الْكُبْرَى، وَأَدْخَلَ
الْمَطْبَعَةَ فِيهَا؛ إِنَّهُ الْقِبْطِيُّ الْمِصْرِيُّ الَّذِي شَرِبَ مِنْ مَاءِ النَّيْلِ؛ أَبُونَا الْبَطْرِيَرُ الْبَابَا
«كِيرْلُسُ الرَّابِعُ» الْمَعْرُوفُ بِأَبِي الْإِصْلَاحِ.



وُلِدَ بِاسْمِ دَاوُدَ فِي بَلَدَةٍ صَغِيرَةٍ بِأَخْمِيمَ عَامَ ١٨١٦ مِنْ أَبَوَيْنِ تَقِيَّينَ، رَبَّيَاهُ تَرْبِيَةً حَسَنَةً..
اشْتَأَقَ قَلْبُهُ مِنْذُ صَغَرِهِ لِأَنْ يَسْلُكَ طَرِيقَ الْقَدِّيسِ الْأَنْبَا «أَنْطُونِيوس» أَبِي الرُّهْبَانِ،
وَتَرْهَبَنَ بِدَيْرِهِ فِي الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ بِاسْمِ دَاوُدَ.



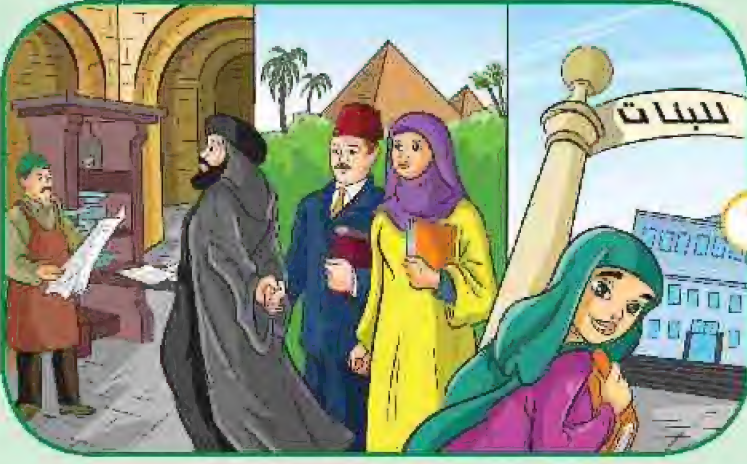
أَحَبَّهُ الرُّهْبَانُ فَرَسَّم قِسًّا، وَأَصْبَحَ رَئِيسًا
لِلدَّيْرِ وَعُمُرُهُ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ عَامًا، وَاهْتَمَّ
بِتَعْلِيمِ الرُّهْبَانِ، وَشَجَّعَهُمْ عَلَى الْقِرَاءَةِ،
وَطَلَبَ الْعِلْمَ، وَأَنْشَأَ مَكْتَبَةً وَكُتَّابًا
(مَدْرَسَةً صَغِيرَةً) لِأَوْلَادِ الْقَرْيَةِ الْمُحِيطَةِ
بِمَقَرِّ الدَّيْرِ - عَزْبَةِ «بُوش» - بِنِي سُوَيْفٍ.



رَسَّم مُطْرَانًا، وَبَنَى مَدْرَسَةَ الْأَقْبَاطِ،
وَكَانَتْ تَضُمُّ تِلَامِيذَ مِنْ كُلِّ الْأَدْيَانِ
وَالْمَذَاهِبِ بِأَلَا تَمِيمِينَ، وَأَحَبَّهُ الشَّعْبُ
فَرَشَّحُوهُ لِحَدَمَةِ عَظِيمَةٍ.



رَسَّمُوهُ بِطَرِيرِكًا بِاسْمِ الْبَابَا «كِيرِلِس»
الرَّابِعَ؛ الْبَطْرِيرِكُ رَقَمَ مِئَةَ وَعَشْرَةَ، وَاهْتَمَّ
بِحَدَمَةِ الْمُجْتَمَعِ قَبْنَى اثْنَتَيْ عَشْرَةَ
مَدْرَسَةً، وَقَدَّمَ الدَّرَاسَةَ وَالْكَتَبَ بِالْمَجَّانِ.



أَنْشَأَ أَوَّلَ مَدْرَسَةٍ لِلفَتَيَاتِ فِي حَارَةِ
السَّقَايِينَ تَضُمُّ جَمِيعَ الْأَذْيَانِ، وَنَشَرَ
فِكْرَ الْمُسَاوَاةِ بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ،
وَأَشْتَرَى مَطْبَعَةً مِنَ الْخَارِجِ لَطِبَاعَةِ
الْكَتُبِ .



أَحَبَّ الْبَابَا «كِيرْلِس» الرَّابِعَ وَطَنَهُ،
فَذَهَبَ إِلَى الْحَبَشَةِ، وَسَاعَدَ فِي مَنَعِ حَرْبٍ
كَادَتْ تَحْدُثُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مِصْرَ، وَكَانَ
أَيْضًا صَدِيقًا لِعُلَمَاءِ الْأَزْهَرِ وَشُيُوخِهِ،
وَكَانَ وَفِيًّا مُخْلِصًا لَوْطَنِهِ مِصْرَ.



هَذِهِ هِيَ السَّيْرَةُ الْعَطِرَةُ لِأَيِّنَا
الْبَطْرِيَرِكِ الْبَابَا «كِيرْلِس» الرَّابِعِ
أَبِي الْإِصْلَاحِ، تَتَبَّحَ وَعُمُرُهُ خَمْسَةَ
وَأَرْبَعُونَ عَامًا، وَدُفِنَ فِي مَقْبَرَةِ الْبَطَارِكَةِ
بِالْكَنِيسَةِ الْمَرْقُوسِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ. بَرَكَتُهُ
صَلَوَاتِهِ مَعَنَا، آمِينَ.

«إِنَّ إِلَهَ السَّمَاءِ يُعْطِينَا النِّجَاحَ، وَنَحْنُ عَبِيدُهُ نَقُومُ وَنَبْنِي». (غ ٢: ٢٠)

آيَةُ الدَّرْسِ

- قى نهاية الدرس يجب أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يرتب أهم الأحداث في حياة البابا كيرلس الرابع أبي الإصلاح.
- يفسر إصرار التحاق حاوذا بالدير منذ صغره.
- يستنتج ضرورة القراءة والبحث في المجالات كافة.
- يقدر قيمة الوقت، وأن الوقت هو الحياة.
- يخطط للتغلب على الصعاب مثل البابا كيرلس.
- يعدد الأعمال التي قام بها البابا كيرلس، والتي بها أطلقوا عليه أبي الإصلاح.
- يعتز بانتمائه لمصر.

أَهْدَافُ
الدَّرْسِ:



- أَنَّ الْوَقْتَ عَطِيَّةٌ ثَمِينَةٌ مِنَ اللَّهِ أَحَافِظُ
عَلَيْهَا، وَأَسْتَثْمِرُهَا.
- أَنَّ أُجْزَ الْمَهَامِّ الْمُكَلَّفِ بِهَا فِي الْبَيْتِ
وَالْمَدْرَسَةِ بِاتِّقَانٍ.
- أَنَّ اتِّغَلَّبَ عَلَى الصَّعَابِ الَّتِي تُقَابِلُنِي فِي أَدَاءِ
مَسْئُولِيَّاتِي.
- أَنَّ أَعْتَرَّ بِوَطْنِي مِصْرَ، وَأَخَذِمَ كُلَّ الْمِصْرِيِّينَ
بِدُونِ تَمْيِيزٍ.

ماذا
تعلمت؟

كَيْفَ تَصَرَّفَ الْبَابَا كِيرِلُسُ الرَّابِعُ؟



أَرَادَ أَنْ يَزِيدَ مِنْ
اهْتِمَامِ الرُّهْبَانِ
بِالْقِرَاءَةِ.

وَجَدَ صَرُورَةَ دَعْمِ
الْمُسَاوَاةِ بَيْنَ الرَّجُلِ
وَالْمَرْأَةِ.

وَجَدَ أَوْلَادَ الْقَرْيَةِ
الْمُحِيطَةَ بِالدَّيْرِ لَيْسَتْ
لَهُمْ فُرْصَةٌ لِلتَّعْلِيمِ.

وَجَدَ صَرُورَةَ نَشْرِ
التَّعْلِيمِ بَيْنَ الْبَنِينَ
وَالْبَنَاتِ الْفُقَرَاءِ.

وَجَدَ مُشْكَلاتَ بَيْنَ
مِصْرَ وَإِثْيُوبِيَا.

وَجَدَ أَنَّهُ فِي حَاجَةٍ
إِلَى طِبَاعَةِ الْكُتُبِ.

اقرأ وُلِّخْض



طَلَبَ مِنْكَ مُعَلِّمُكَ فِي الْمَدْرَسَةِ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ،
وَتَسْتَعِيرَ كِتَابًا، وَيَعْدُ أَسْبُوعَ تَلَخُّصِهِ وَتَقُولَهُ أَمَامَ
الْفَضْلِ كُلِّهِ؛ فَمَاذَا تَفْعَلُ؟

لَنْ أَقُومَ بِهَذَا الْعَمَلِ؛ أَخَافُ أَنْ أَفْشَلَ.

لَنْ أَقُومَ بِهَذَا الْعَمَلِ؛ أَخَافُ مِنْ سُخْرِيَةِ زُمَلَائِي.

يَنْبَغِي أَنْ أَتَعَلَّمَ، وَأَتَدَرَّبَ، وَأَنْجَحَ فِي هَذَا الْعَمَلِ.



«جون» يُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَيُرِيدُ أَنْ تَكُونَ لَهُ مَكْتَبَةٌ فِي الْبَيْتِ، كَوْنِ الْكَلِمَاتِ
الآتِيَةِ حَتَّى تَسْتَطِيعَ مَعْرِفَةَ الْكُتُبِ لِتَضَعَهَا فِي الرَّفِّ الْمَخْصَصِ لَهَا؛
لِتُسَاعِدَ «جون» فِي تَكْوِينِ الْمَكْتَبَةِ، لِمَعْرِفَةِ نَوْعِ كُتُبِ كُلِّ رَفٍّ، اسْتَغْدِلِ
الْحَرْفَ الْمُقَابِلَ بِالرَّقْمِ:

مَكْتَبَتِي الصَّغِيرَةُ



ا	ت	ث	ح	خ	د	ر	س	ش	ص	ط	ع	ف	ق	ك
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥

ل	م	ن	ة	و	ي
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١

الرَّفُّ (١):	١٧	١٤	٦	٨	١٩
الرَّفُّ (٢):	٧	٢٠	٤	٢١	١٩
الرَّفُّ (٣):	٢	١	٧	٢١	٥	٢١	١٩
الرَّفُّ (٤):	١٢	١٦	١٧	٢١	١٩
الرَّفُّ (٥):	٣	١٤	١	١٣	٢١	١٩
الرَّفُّ (٦):	١٤	١٠	١٠	٢١	١٩



٣. كُتُبُ

٢. كُتُبُ

١. كُتُبُ

٦. كُتُبُ

٥. كُتُبُ

٤. كُتُبُ

مَاذَا يَعْنِي كُلُّ رَقْمٍ مِنْ هَذِهِ الْأَرْقَامِ فِي حَيَاةِ الْبَابَا كِيرْلِسِ
الرَّابِعِ أَبِي الْإِصْلَاحِ؟

البابا كيرلس الرابع في أرقام



مُسْتَحْدِمًا الْأَلْوَانَ الْمُنَاسِبَةَ قُمْ بِتَلْوِينِ قَوْلِ الْقَدِّيسِ «مَارِإْفَرَامِ
السَّرْيَانِيِّ» عَنْ اسْتِثْمَارِ الْوَقْتِ وَالنَّجَاحِ، وَاحْفَظْهُ، وَتَأَمَّلْهُ،
وَنَاقِشْ كَيْفَ تَعِيشُهُ فِي حَيَاتِكَ:

احفظ أقوال الآباء



دَبَّرَ سَمِينَةً حَيَاتِي بِوَصَايَاكَ، وَأَعْطِنِي فَهْمًا لِكُنْيَةِ
الْأَجْرِيَا الْوَرَنَاتِ.

القديس ماري إفرايم السرياني

أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ أَكْمِلِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ:

- وُلِدَ الْبَابَا كِيرْلِسُ الرَّابِعُ بِاسْمِ وَتَرَهَّبَنَ بِدَيْرِ الْأَنْبَا فِي الْبَحْرِ وَاهْتَمَّ بِتَعْلِيمِ
الرُّهْبَانِ، وَشَجَّعَهُمْ عَلَى طَلَبِ وَبَعْدَ فِتْرَةٍ قَصِيرَةٍ رَسَمَ قِسًّا، ثُمَّ مَطْرَانًا، ثُمَّ بطريركًا رَقْمَ
فَبَنَى ١٢ وَأَنْشَأَ مَدْرَسَةً وَنَشَرَ فِكْرَ الْمُسَاوَاةِ بَيْنَ الرَّجُلِ وَ..... وَعِنْدَمَا اخْتَجَّ
إِلَى طِبَاعَةِ الْكُتُبِ اشْتَرَى مِنَ الْخَارِجِ، وَكَانَ مُحِبًّا لِدَوْلَتِهِ فَاتَّخَذَ لِجَمِيعِ الْأَذْيَانِ بِدُونِ
تَمْيِيزٍ، وَاسْتِطَاعَ أَنْ يُسَاعِدَ فِي مَنْعِ وَقُوعِ حَرْبٍ بَيْنَ مِصْرَ وَ..... وَكَانَ صَدِيقًا لِد الْأَزْهَرِ،
وَمِنْ أَجْلِ إِصْلَاحَاتِهِ الْكَثِيرَةِ أَطْلَقُوا عَلَيْهِ لَقَبَ الْبَابَا كِيرْلِسِ الرَّابِعِ ب.....

هَيَّا نَصَلْ

نَشْكُرُكَ يَا رَبُّ عَلَى عَطِيَّةِ الْوَقْتِ الثَّمِينَةِ الَّتِي مَنَحْتَنَا إِيَّاهَا. أَعْظِنَا يَا رَبُّ أَنْ
نَهْتَمَّ بِهَذِهِ النِّعْمَةِ فِي الْمَعْرِفَةِ وَالْعِلْمِ، وَاجْعَلْنَا نَحْدُمُ بِهَا أَنْفُسَنَا، وَأَسْرَنَّا،
وَمُجْتَمَعَنَا، وَوَطَنَنَا الْحَبِيبَ مِصْرَ، وَسَاعِدْنَا فِي التَّغْلِبِ عَلَى آيَةِ صُعُوبَاتِ
تُؤَاجِهُنَا فِي أَدَاءِ مَسْمُولِيَّاتِنَا، آمِينَ.



رِحْلَةُ الْعَائِلَةِ الْمُقَدَّسَةِ

تَفْهِيْدُ لِلدَّرْسِ



انْظُرْ إِلَى خَرِيْطَةِ مِصْرَ وَتَعَرَّفِ الْأَمَاكِنَ الَّتِي عَلَيْهَا.



- مَاذَا تَعْرِفُ عَنْ هَذِهِ الْأَمَاكِنَ وَالْبُلْدَانِ؟
- بِاسْتِخْدَامِ شَبَكَةِ «الْإِنْتَرْنِت» تَعْرِفِ الْكُنَائِسَ الْمَشْهُورَةَ فِي هَذِهِ الْأَمَاكِنَ.
- مَا الْكُنَائِسُ الَّتِي قُمْتَ بِزِيَارَتِهَا بِهَذِهِ الْأَمَاكِنَ؟ وَبِمَ تَشْتَهَرُ؟

رَحْلَةُ الْعَائِلَةِ الْمُقَدَّسَةِ إِلَى مِصْرَ



١ انْظُرْ إِلَى خَرِيطَةِ مِصْرَ سَتَجِدُ عَلَيْهَا
أَسْمَاءَ هَذِهِ الْمُدُنِ وَالْمُحَافَظَاتِ:
الزَّقَايِقَ، كَفَرَ الشَّيْخِ، وَادِي النُّطُرُونِ،
الْمِطْرِيَّةَ، مِصْرَ الْقَدِيمَةَ، الْمَعَادِي،
سَمَالُوطَ، أَسْيُوطَ، وَغَيْرَهَا الْكَثِيرَ..
**مَا عِلَاقَةُ هَذِهِ الْمُدُنِ وَالْمُحَافَظَاتِ
بِقِصَّتِنَا؟ هَيَّا نَتَعَرَّفُهَا.**



٢ «قُمْ وَخُذِ الصَّبِيَّ وَأُمَّهُ وَاهْرُبْ إِلَى
مِصْرَ» كَانَتْ بَدَايَةَ الْقِصَّةِ، قَالَهَا
الْمَلَكُ لِيُوسُفَ النَّجَّارِ؛ لِأَنَّ هِيرُودُسَ
يَبْحَثُ عَنِ الصَّبِيِّ لِيَقْتُلَهُ، فَقَامَ وَأَخَذَ
الصَّبِيَّ وَأُمَّهُ الْعَذْرَاءَ مَرِيَمَ لَيْلًا،
وَسَافَرَا إِلَى مِصْرَ.



٣ وَصَلَتِ الْعَائِلَةُ الْمُقَدَّسَةُ إِلَى تَلٍ بِسُطَّةِ
(مَدِينَةِ الزَّقَايِقِ) وَهُنَاكَ عَطِشُوا وَلَمْ
يَجِدُوا مَاءً، فَوَضَعَ الطِّفْلُ يَسُوعُ يَدَهُ
عَلَى الْأَرْضِ فَخَرَجَ مَاءٌ عَذْبٌ وَشَرِبُوا
مِنْهُ، ثُمَّ تَوَجَّهَتْ إِلَى مَدِينَةٍ سَخَا بِكَفْرِ
الشَّيْخِ، وَهُنَاكَ حَدَثَ أَمْرٌ عَجِيبٌ!



طَبَعَ الطِّفْلُ يَسُوعُ قَدَمَيْهِ عَلَى حَجَرٍ
فَاحْتَفَظَ الْحَجَرُ بِأَثَرِيهِمَا، وَسُمِّيَتْ
الْمِنْطَقَةُ بِيخَا إيسوس (كَعْب
يَسُوعَ)، وَوَصَلَتْ الْعَائِلَةُ الْمُقَدَّسَةُ
السَّيْرَحَى وَصَلَتْ إِلَى وَادِي النَطْرُونِ،
وَبَارَكْتَ الْمَكَانَ، وَأَنْتَشَرَتْ فِيهِ الْأَذْيَرَةُ
الرَّهْبَانِيَّةُ بَعْدَ ظُهُورِ الْمَسِيحِيَّةِ.



وَصَلَتْ الْعَائِلَةُ الْمُقَدَّسَةُ إِلَى
الْمَطْرِيَّةِ، وَاسْتَرَاخَتْ هُنَاكَ تَحْتَ
شَجَرَةٍ مُوجُودَةٍ حَتَّى الْآنَ عُمُرُهَا أَلْفَا
عَامٍ (شَجَرَةُ مَرْيَمَ)، وَمِنْهَا إِلَى مِصْرَ
الْقَدِيمَةِ حَيْثُ عَاشَتْ فِي مَعَارَةٍ.



ثَارَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ عَلَى الْعَائِلَةِ
الْمُقَدَّسَةِ؛ فَتَرَكْتَ الْمَعَارَةَ (كَنِيسَةَ
أَبِي سَرَجَةَ) وَوَصَلْتَ إِلَى الْمَعَادِي
(كَنِيسَةِ الْعَذْرَاءِ)، وَعَبَرْتَ النَّيْلَ إِلَى
الصَّاعِدِ وَوَصَلْتَ إِلَى جَبَلِ الطَّيْرِ
بِسْمَا لُوطَ، وَهُنَاكَ كَادَتْ صَخْرَةٌ كَبِيرَةٌ
تَسْقُطُ عَلَيْهِمْ.



مَدَّ الطِّفْلُ يَسُوعُ يَدَهُ فَتَوَقَّفَتِ الصَّخْرَةُ،
وَانْطَبَعَتْ كَفَّ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ عَلَيْهَا،
وَوَاصَلَتِ الْعَائِلَةُ الْمُقَدَّسَةَ السَّيْرَ حَتَّى
وَصَلَتْ إِلَى مَدِينَةِ أَسْيُوطَ، وَأَقَامَتْ
هُنَاكَ (دَيْرَ الْعَذْرَاءِ الْمَحْرُوقِ) وَظَهَرَ
الْمَلَكُ لِلْقَدِّيسِ يَوْسُفَ ثَانِيَةً. **مَاذَا
يُرِيدُ الْمَلَكُ؟**



«قُمْ وَخُذِ الصَّبِيَّ وَأُمَّهُ وَاذْهَبْ إِلَى أَرْضِ
إِسْرَائِيلَ، لِأَنَّهُ قَدْ مَاتَ الَّذِينَ يَطْلُبُونَ
قَتْلَ الصَّبِيِّ».. قَامَ الْقَدِّيسُ يَوْسُفُ،
وَأَخَذَ الصَّبِيَّ وَأُمَّهُ وَرَجَعَ إِلَى إِسْرَائِيلَ؛
لَكِنَّهُ يَتِمُّ مَا قِيلَ مِنَ الرَّبِّ بِالنَّبِيِّ الْقَائِلِ:
«مِنْ مِصْرَ دَعَوْتُ ابْنِي». (مت ٢: ١٥)



كَانَتْ هَذِهِ مَحَطَّاتٍ مُهِمَّةٌ عَلَى خَرِيطَةِ
مِصْرَ، بَارَكَ الرَّبُّ يَسُوعَ مِنْ خِلَالِهَا كُلِّ
مَكَانٍ عَلَى أَرْضِنَا الْحَبِيبَةِ، وَتَحَقَّقَ وَعْدُ
اللَّهِ: «مُبَارَكُ شَعْبِي مِصْرَ».

«مُبَارَكُ شَعْبِي مِصْرَ». (إش ١٩: ٢٥)

آيَةُ الدَّرْسِ

في نهاية الدرس يجب أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يستنتج رحلة العائلة المقدسة على خريطة مصر.
- يؤيد ما قام به القديس يوسف النجار بعد ظهور الملاك له في الحلم.
- يحدد بعض الملاحظات التي مرت بها العائلة المقدسة في زيارتها على خريطة مصر.
- يبرر سرعة استجابة القديس يوسف النجار للهروب إلى مصر حسب قول الملاك له.
- يقدر البركة التي نالها شعب مصر من زيارة العائلة المقدسة لها.
- يستنتج صفات القديس يوسف النجار يتسم بالشجاعة والأمانة.
- يعبر عن اعتزازه بالالتزام لبلده مصر ومباركة السيد المسيح لها.

**أَهْدَافُ
الدَّرْسِ:**

ماذا
تعلّمت؟

- أَنَّ مِصْرَ مُبَارَكَةً مِنَ اللَّهِ، وَمَذْكُورَةٌ فِي الْكِتَابِ
الْمُقَدَّسِ.
- أَنَّ مِصْرَ مَلْجَأٌ لِلآبَاءِ، وَالْأَنْبِيَاءِ، وَالْقِدِّيسِينَ
عَبْرَ التَّارِيخِ.
- أَنَّ الْعَائِلَةَ الْمُقَدَّسَةَ جَاءَتْ إِلَى مِصْرَ،
وَبَارَكْتَ أَرْضَهَا.
- أَنَّ أَحِبَّ بَلَدِي مِصْرَ، وَأَفْخَرَبِهِ، وَأَخْذَمَهُ
بِاخْلَاصٍ.



مِصْرُ فِي الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ
اكتُبْ كَلِمَةَ مِصْرَ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ لِتَتَعَرَّفَ بَعْضَ الْآيَاتِ
الْجَمِيلَةِ عَنْهَا، وَاحْفَظْهَا.



«مُبَارَكُ شَعْبِي

.....».

(سِفْرُ إِشْعِيَاءَ

(٢٥:١٩

«فَيَعْرِفُ الرَّبُّ فِي

..... وَيَعْرِفُ

الْمِصْرِيُّونَ الرَّبُّ فِي ذَلِكَ

الْيَوْمِ». (سِفْرُ إِشْعِيَاءَ

(٢١:١٩

«مَنْ

دَعَوْتُ أَنِّي».

(سِفْرُ هُوشَعَ (١:١١

ذَكَرْتُ فِي

الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ مَعَ

كَلِمَةِ الْمِصْرِيِّينَ ٧٠٠

مَرَّةً.

«هُوَذَا الرَّبُّ زَاكِبٌ

عَلَى سَحَابَةٍ سَرِيعَةٍ

وَقَادِمٌ إِلَى».

(سِفْرُ إِشْعِيَاءَ (١:١٩

«فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ يَكُونُ

مَذْبَحٌ لِلرَّبِّ فِي وَسْطِ

أَرْضِ».

(سِفْرُ إِشْعِيَاءَ (١٩:١٩

«قُمْ وَخُذِ الصَّبِيَّ

وَأُمَّهُ وَاهْرُبْ

إِلَى».

(إِنْجِيلُ مَتَّى ٢:١٣)



خريطة رحلة العائلة المقدسة في مصر



أمامك خريطة رحلة العائلة المقدسة في أرض مصر، اكتب أسماء الأماكن وأهم حدث تم في هذا المكان حسب الأرقام الموجودة على الخريطة:



الحدث

المكان

- | | |
|-------|---------|
| | ١ |
| | ٢ |
| | ٣ |
| | ٤ |
| | ٥ |
| | ٦ |
| | ٧ |

تخيّل القديس يوسف النجار وهو عائد من أرض مصر وأراد أن يكتب مذكراته؛ فماذا يكتب؟ ساعد القديس يوسف النجار في كتابة مذكراته.

مذكرات القديس يوسف النجار







الآباء والأنبياء في مصر

صل بين كل شخصيّة والحَدَث الخاصّ بها.

أتى مع أولاده
إلى مصر وقت
المجاعة، وسكن مع
ابنه يوسف.

أنقذ مصر
والعالم من
مجاعة كبيرة.

حدث جوع في الأرض
فأتى إلى مصر، وبقي
فيها حتى انتهت
المجاعة.

جاءوا إلى مصر هرباً
من هيرودس الذي
يريد قتل الصبي.

أخرج الشعب
من أرض مصر،
وعبر بهم إلى أرض
الموعود.

موسى
النبي

أبونا
إبراهيم

يوسف
الضيق

أبونا
يوسف

العائلة
المقدسة



احفظ أقوال الآباء

مستخدماً الألوان المناسبة فم بتلوين قول البابا شنودة الثالث عن
مصر، واحفظه، وتأمله، وناقش كيف تعيشه في حياتك:



مِصْرُ لَيْسَتْ وَطَنًا نَحْيِشُ فِيهِ، بَلْ وَطَنًا
نَحْيِشُ فِيهِ.

البابا شنودة الثالث

أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة و (X) أمام العبارات غير الصحيحة
مع ذكر السبب:

- () جاءت العائلة المقدسة إلى مصر هرباً من «هيرودس» الذي يريد قتل الطفل يسوع.
- () طبع الطفل يسوع قدمه على حجر، وسُمي المكان «بيخا إيسوس» وتعني يد يسوع.
- () شجرة مريم التي استراحت عندها العائلة المقدسة موجودة حتى الآن بالمعادي.
- () طلب الملاك من القديس يوسف النجار في سمالوط أن يعود إلى إسرائيل.
- () بارك الرب يسوع أرض مصر كلها، وتحقق وعد الله: «مبارك شعبي مصر».

هيا نصل

أشكرك يا ربّي يسوع المسيح؛ لأنك أتيت إلى أرضنا مصر، وباركتها مع
أمنّا العذراء مريم والقديس يوسف النجار. حافظ يا ربّ على بلدنا العالي،
وبارك كل المصريين، وأعطهم السلام والأمان والرخاء في كل الأوقات،
وحوِّط عليهم بملائكتك القديسين، آمين.



الدَّرْسُ السَّادِسُ

مَحْفُوظَاتُ (لَوْ ٤: ٣٨ - ٤١)

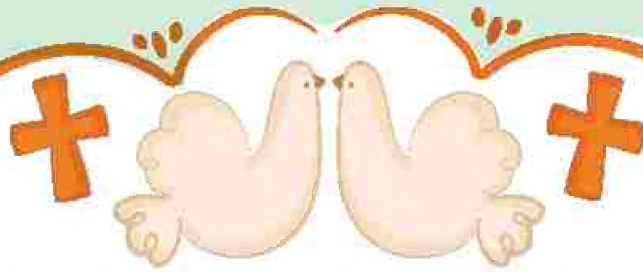
لَا حِظَّ الصُّورِ الْآتِيَةِ، وَنَاقِشْ زُمَلَاءَكَ وَمُعَلِّمَكَ فِيهَا.

تَفْهِيْدُ لِلدَّرْسِ



- مَاذَا تَرَى فِي كُلِّ صُورَةٍ؟
- صَلِّ بِخُطُوطٍ مِنَ الطِّفْلِ الْمَرِيضِ إِلَى الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ يُمَكِّنُهُمْ أَنْ يُسَاعِدُوهُ، وَاكْتُبْ كَيْفَ يُقَدِّمُونَ الْمُسَاعَدَةَ؟
- اكْتُبْ صَلَاةً إِلَى اللَّهِ مِنْ أَجْلِ الْمَرَضَى.





وَلَمَّا قَامَ مِنَ الْمَجْمَعِ دَخَلَ بَيْتَ سِمْعَانَ، وَكَانَتْ حَمَاءُ سِمْعَانَ
قَدْ أَخَذَتْهَا حُمَى شَدِيدَةً، فَسَأَلُوهُ مِنْ أَجْلِهَا. فَوَقَّفَ فَوْقَهَا وَانْتَهَرَ الْحُمَى
فَتَرَكْتُهَا! وَفِي الْحَالِ قَامَتْ وَصَارَتْ تَخْدُمُهُمْ.

وَعِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ، جَمِيعُ الَّذِينَ كَانُوا عَنْدهُمْ سَقَمَاءُ بِأَمْرَاضٍ مُخْتَلِفَةٍ
قَدَّمُوهُمْ إِلَيْهِ، فَوَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ وَشَفَاهُمْ، وَكَانَتْ شَيَاطِينُ أَيْضًا تَخْرُجُ
مِنْ كَثِيرِينَ وَهِيَ تَصْرُخُ وَتَقُولُ: «أَنْتَ الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ!» فَانْتَهَرَهُمْ وَلَمْ يَدَعْهُمْ
يَتَكَلَّمُونَ؛ لِأَنَّهُمْ عَرَفُوهُ أَنَّهُ الْمَسِيحُ.

الشرح

بطرس وأندراوس شقيقان يملكان بيتًا في «صيدا»، وتعيش معه حماته.. شعر
بطرس بالقلق على حماته التي يحبها حينما أصابتها الحمى وقد أشرفت على
الموت، وتم إخبار الرب يسوع بالأمر وهو في المنزل، فقام ووقف بجانبها، ومد يده
ولمسها فشفيت.. وبمجرد شفائها، أسرعت بالقيام لخدمة الجميع في حماس
لتقوم بكرم الضيافة من تقديم طعام وشراب.

المجمع: مكان للصلاة والتعليم عند اليهود، مثل الكنيسة عند المسيحيين.

- **سمعان:** هو بطرس الرسول أحد تلاميذ الرب يسوع، وسمعان اسم
معناه (يسمع، يطيع)، وبطرس اسم معناه (حجر، صخرة).

- **حماء سمعان:** والدة زوجته.

- **حمى:** حرارة مرتفعة جدًا.

- **سقاماء:** مرضى بأمراض تستمر فترة طويلة.

- **فسألوه:** فطلبوا منه.

- **أمراض مختلفة:** أمراض متنوعة.

- **فوقف فوقها:** وقف بجانبها.

- **المسيح:** «الممسوح» والمكرس لخدمة

- **انتهر:** أمرها بشدة.

بعينها.

- **فتركتها:** شفيت من المرض.

في نهاية الدرس يجب أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يدلل على أن الرب يسوع يساعدنا عند المرض.
- يعبر عن الشكر لمساعدة الرب يسوع له.
- يفسر زيارة الرب يسوع بيت سمعان بطرس.
- يصف شعور القديس بطرس لزيارة الرب يسوع.
- يشرح كيف حوّل الرب يسوع حزن القديس بطرس وأهل بيته إلى فرح.
- يمارس سلوكيات في مواقف متنوعة تظهر رحمته بالضعفاء مع أسرته، وأصدقائه وجيرانه.

أَهْدَافُ
الدَّرْسِ:

صَوِّبِ الْكَلِمَةَ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِي الْمَحْفُوظَاتِ

وَلَمَّا قَامَ مِنَ الْمَائِدَةِ دَخَلَ بَيْتَ سَمْعَانَ، وَكَانَتْ زَوْجَتُهُ سَمْعَانَ قَدْ أَخَذَهَا بَرْدٌ.
عِنْدَ شُرُوقِ الشَّمْسِ، جَمِيعُ الَّذِينَ كَانَ عِنْدَهُمْ نَاسٌ بِأَمْرَاضٍ بَسِيطَةٍ قَدَّمُوهُمْ إِلَيْهِ.
وَكَانَتْ الْمَلَائِكَةُ أَيْضًا تَدْخُلُ مِنَ النَّاسِ، وَهِيَ تَصْرُخُ وَتَقُولُ أَنْتَ الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ.

اِخْتِشِفْ مِنَ الْمُكَفَّاتِ الَّتِي أَمَامَكَ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ وَرَدَتْ فِي الْمَحْفُوظَاتِ



صِلْ أَنْصَافَ الْعِبَارَاتِ

- كَانَتْ حَمَاءُ سَمْعَانَ
- لَمَّا قَامَ مِنَ الْمَجْمَعِ
- وَأَنْتَهَرَ الْحُمَّى فَتَرَكْتُهَا
- فَوَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى
- فَأَنْتَهَرَهُمْ وَلَمْ يَدْعُهُمْ يَتَكَلَّمُونَ
- كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ وَشَفَاهُمْ
- قَدْ أَخَذَتْهَا حُمَّى شَدِيدَةً
- لِأَنَّهُمْ عَرَفُوهُ أَنَّهُ الْمَسِيحُ
- دَخَلَ بَيْتَ سَمْعَانَ
- وَفِي الْحَالِ قَامَتْ وَصَارَتْ تَخْدُمُهُمْ

اِكْتُبِ الْاسْمَ الْمُنَاسِبَ تَحْتَ كُلِّ عِبَارَةٍ



شكر واجب

نتقدم بوافر الشكر والتقدير للأستاذ/ ماجد جورج الكاتب القصصي،
والخادم بالكنيسة القبطية الأرثوذكسية، وذلك لمشاركته الفعّالة في تأليف قصص «كتاب التلميذ».

جميع الحقوق محفوظة © 2021 / 2022

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع
أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية
أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع: ١٩٠٨٢ / ٢٠٢١

العام الدراسي ٢٠٢١ - ٢٠٢٢م

رقم الكتاب	ورق المتن	ورق الغلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب	عدد الملزم	مقاس الكتاب
٢٩	٧٠ جرام	٢٥٠ جرام كوشيه	المتن والغلاف ٤ لون	١٠٠ صفحة بالغلاف	١٢,٥ ملزمة	٢١ x ٢٧,٥ سم



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر